

શ્રી મણિરાય નમઃ

શ્રી પુરુષોત્તમાય નમઃ

# શ્રી પરમ ભક્ત મેલારામ કૃત કિર્તન માળા ભાગ ૧.



કૃપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

શ્રી પરમ ભક્ત મેલારામ મુ. બોરસદ.  
પોષ્ટ બોરસદ. (વાયા આજુદ) ડે. વઘવાણા.



સંવત ૧૯૯૫

સને ૧૯૩૯

પ્રત ૧૦૦૦.

ફિ ૦ ૨-૦

બાન્સદ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ-બોરસદ ના. મનુભાઈ કલામાલકર  
પરમ ભક્ત મેલારામ મહાકવિ. તા ૧-૯-૧૯૩૯

- ૧ પ્રાર્થના.
- ૨ ધોળ. નારાયણ દેવ નામ તમારું મોટું રે
- ૩ ધોળ. એકડે એક સતગુરનો રાખો ટેક
- ૩ ધોળ. બધું બહેનો સમજો ન્તો. અંત આવશે
- ૪ ધોળ. મનને વશ રાખો
- ૫ પુનઃ ધોળ. મારે ઘેર ગુરુ પધારીયા
- ૫ ધોળ. સખી આજે આનંદ
- ૫ ધોળ. સાચે દીલે સતગુરના ગુણ ગાયરે.
- ૬ કીર્તન સદગુર શબ્દનો લાભો
- ૬ કીર્તન રામ ભજનમાં આવો
- ૭ કીર્તન. ધન્ય છે જશોદાનો લાભો
- ૭ કીર્તન. શુરવીર હોય તો
- ૮ કીર્તન. દેશી હોય તો રે દેશની
- ૮ ધોળ સીતારામ ખોલો
- ૯ ધોળ. હળવે રહી જમવા રે
- ૯ પુનઃ. ગુરુ પ્રેમ કરીને પધારો. રે
- ૧૦ ગરખી, સદગુર રાખજો રે
- ૧૦ ગરખી. ચાલજો ચાલજો ચાલજો
- ૧૧ કીર્તન મન આળસમાં તું ભુલે
- ૧૧ કીર્તન મન દીવો એને ઝીણું
- ૧૧ કીર્તન કાયા જવાની ખરી
- ૧૨ કીર્તન. આ મન સાહેબનો દહાવો
- ૧૨ કીર્તન જીવ ઝોકાં ખાય

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૨૧૭૭૭ કિંમત ૦૨૦૦.

ગ્રંથનામ કિર્તિમણી-૧

વર્ગિક ૨૦૧૪

- ૧૩ કીર્તન. સતો ભજન કરો રે  
 ૧૩ કીર્તન. દયા લાવજો રે  
 ૧૩ ગરબા, અલખેલા અંતર જામી રે  
 ૧૪ કીર્તન સંસાર એવી ચક્કો  
 ૧૪ ધુન. જુડા જુડીના ઝાંઝો માળા  
 ૧૫ ધુન. મનવા રામ ભજનમાં રહે ના  
 ૧૫ કીર્તન ગુરુજી કેવારે ગુરુજી  
 ૧૫ પુટી એક પુટી દ્વીપુટી  
 ૧૬ પુટી ત્રિપુટી ચતુષ્પટી  
 ૧૭ પુટી પંચપુટી ષટ્પુટી  
 ૧૮ રત્નો ચોર રત્નો તથા દિશાઓ  
 ૧૯ ધોળા પ્રીતે પ્રભુના ગુણ  
 ૧૯ કીર્તન ભાવ વિનાનું ભોજન  
 ૨૦ કીર્તન, જે નર સતગુરુના ગુણ ગારો  
 ૨૦ ધર્મ લક્ષણ, ધર્મ લક્ષણ ૧૦  
 ૨૧ અધર્મ લક્ષણ ૧૦  
 ૨૧ એકશું એક શું.  
 ૨૨ સમજવા વિષે હકીકત  
 ૨૩ દેવ દર્શન મુર્તિઓ  
 ૨૫ હે પુરણ પુરુષોત્તમ  
 ૨૫ દ્રષ્ટાંત ચાર આંધળા ને હાથી  
 ૨૬ દ્રષ્ટાંત. ભમરો અને ગુમાળ  
 ૩૧ આ ચોપડી પ્રગટ કરનાર  
 ૩૨ દ્રષ્ટાંત સીંહ અને હાથી

- ૩૩ ધોળા. આજ સખી મેં તો  
 ૩૪ ૩૫ સાખીઓ  
 ૩૬ દ્રષ્ટાંત પોપાંચાઈ  
 ૩૭ ગરખી દાસ જાણી વેગે વહેલા  
 ૩૮ ધોળા ધન્ય ધન્ય ખોરસદ ગામ  
 ૩૯ ગરખી. આવ સખી મારી રે  
 ૪૦ ગરખી. જોતે સખી મારી રે  
 ૪૧ ગરખી કહું સખી મારી રે  
 ૪૨ ગરખી સતગુરુ સેવ્યાથી સુખ  
 ૪૨ સાખી ધન્ય ભુમી ધન્ય ગામને  
 ૪૨ ધોળા ગુરૂ ગમગોળી  
 ૪૩ આખ્યાન. અવલ કુમાર  
 ૫૨ દ્રષ્ટાંત, પોપટ અને હુડો  
 ૫૫ ક્રુત. રીતી રૂઢે રાખીએ  
 ૫૫ ૫૬, ૫૭, ૫૮, ૫૯. છાંપા  
 ૫૯ ભજન. ધોખી ધોખણું  
 ૬૦ દ્રષ્ટાંત રાજા અને ચાર રાણીઓ  
 ૬૩ ગરખી. ગાય છે ગાય છે ગાય છે  
 ૬૩ ગરખી સવંત ૧૯૯૫ ની સાલને  
 ૬૪ ધોળા. સર્વે હરીજનો સત્ય પ્રભુ કહેજો.
-

# પ્રાર્થના.



(સત્ય પ્રભુ સર્વગી સાચા. સકલ સખ દીસે કાચા.)

—:(૦):—

હે

પ્રભુ

તમે એક છો,

અખંડ છો, વ્યાપક છો,

નિર્વિકાર છો, સર્વ આધાર છો,

સકળ વિશ્વના સ્વામી છો અને સર્વ

શક્તિમાન છો, તમે સર્વ ગુણોના નિધિ છો,

તમે દયાના સાગર છો, અને તમે અવ્યયોદયારણુ છો,

તમારો મહીમા અગાધ છે, તમારું હૃદાયણુ અપાર છે,

તમે રાજ્યોના રાજા છો, અને દેવોના પણ દેવ છો,

અને તમારી અકળગતીને કોઈ પાર પામી શકતું નથી,

હે મહા મંગળકારી અખંડ સર્વવ્યદાનંદ પરમ કૃપાળુ

પવિત્ર પિતા, મહાન ધર્મર તમારા અખંડ ગુણો ને

મોટાઘમાં અમારું મન લય કરવા માટે અને

તમારી સત્ય સેવા કરવાને ખાતર શુદ્ધ

અંતઃકરણના પ્રેમથી માનપૂર્વક

હૃજરો હૃજર વાર

પ્રણામ કરીએ

છીએ.

## ભજન ૧ ધોળા.

(રાગ-આવોને મારા રઠીયાળા રણુછોડરે)

નારાયણ દેવનામ તમારે મોટું રે.	ટક
તમારા ચરણે વારી વારી લોટું રે	
મધ્ય ભોરસદમાં મંદીર તમારે મોટું રે.	નારાયણ
સોના સણગારે પ્રભુજી સોભાવું રે	
માથે મુગટ કાને કુંડલ વાકું મેલુ છોગુ રે	નારાયણ
તમ દર્શને નિત નિત હતું આવું રે,	
ગુલાબ કુલને મોતીડે વધાવું રે.	નારાયણ
અખીલ ગુલાલ ને કેશર સાથે લાવું રે,	
તમ દયા કરો તો ભવસાગરથી છુટું રે.	નારાયણ
તમ મંદીરે અખંડ આનંદ દેખુ રે,	
નીમ ધારી નર નારી ટોળું દેખુ રે.	નારાયણ
તમ દર્શનથી કોટીલાભો દેખું રે,	
હરતાં ફરતાં ખમ નારાયણ દેખું રે.	નારાયણ
સર્વની પાસે નારાયણ હું દેખું રે,	
હરતે મૂખે ચરણે તેને લોટું રે.	નારાયણ
નારાયણની સનમુખ ગરૂડ હું તો દેખુ રે,	
આરતિ સમે અખંડ સોભા દેખુ રે.	નારાયણ
મેંલા રામ કહે મધ્યમાં મંદીરમોટું રે	
સતનારાયણ જડ ચૈતનમાં દેખું રે	નારાયણ

## સાખી

સંત હમારી સાયબી, સતગુરો ભંડાર  
કૃપા કરો ગુરૂ દેવજી, જીતવો જમનો દાર

## ભજન ૨

(રાગ-એકડે એક)

એકડે એક સત્ગુરનો રાખો ટેક

મારા હરિજન આવેતે ગુરુ ધામમાં.

બગડ બે સત્ગુરની બોલો જય.	મારા
ત્રગડ ત્રણ ગંગાને જીમના નર્મ.	મારા
ચોગડ ચાર કાશીને કે કેદાર.	મારા
પાચડ પાંચ સામ્રાતે નહિ આંચ.	મારા
છગડ છા માયાનો મોટો બો,	મારા
સાતડ સાત માયાની મુકો વાત.	મારા
આઠડ આઠ માખણીયાં આરો ઘાટ.	મારા
નવડ નવૌ સત્ ગુરને નમે સો	મારા
એકડે મીડે દશ સત્ ગુરના બોલો જશ.	મારા
એકાદશી વ્રત કરીએ ભવસાગર સેન્ને તરીએ.	મારા
બારસે પારણાં દીધાં સત્ ગુરુએ દર્શન દીધાં,	મારા
તેરસે મારા તનમાં સત્ ગુરુજી મારા મનમાં	મારા
ચૌદશે તુળસી ચારો ગુરુ મંદીરીયાં કિગાડો	મારા
પંદર તીથી ગાશે તેનો વૈકુંઠ વાસો થાશે.	મારા
ગુરુ હિમતરાંમ મળીયા, ભવ બંધન ફેરા ટળીયા.	મારા

## સાખી

સત્ ગુરને સેવતાં પ્રેસીન્ત સગળાં જય,  
હંસસાયો હોય તો, અવરઆહાર ન ખાય.

## ભજન ૩ (રાગ) ઉપરનો.

બંધુ' બેનો સમજેતો અંત આવશે.

જરૂર જાવું પડશે, ભવ બંધ ફેરો પડશે,

બંધુ'



કાયા, કાશી મોટું, સત્ ગુર ચરણે ભોટું.

બંધુ

લકિતનું લેણું ભાથું પ્રભુનું નામ સાચું.

બંધુ

કર્મ કરેણું નડશે, જમડા આવી નડશે.

બંધુ

ઝોચીનું આવશ અણુ અહી નહિ ઠેકાણું.

બંધુ

કાષ્ઠ વનરાય હોય તો ગાળે, લકિતનો સ્વાદ ચાખો.

બંધુ

મોત મરદ છે આખો, કાળ તમાચો ખાશો,

બંધુ

પ્રીત કરી ગુણ ગાશો, તો ભવસાગર તરી જશો.

બંધુ

કાયા દેવળ કાચું, સંસારી સુખ કાચું.

બંધુ

આતમ જેડી જશે, નજરે નહિ દેખાશે.

બંધુ

વેગે વિશ્વંભર ગાઓ, ભવસાગર તરી જાઓ.

બંધુ

દાસ મેંલારામ કહે છે, સત્ગુર ચરણે રહે છે.

બંધુ

### ભજન ૪ (રાગ હિપરનો)

મનને વશ રાખો લકિતનો સ્વાદ ચાખો.

બંધુ મેનો ભવસાગર તરવો સેવ છે.

ગરબ હોય તો ધાળો, નકર યોગસી જાળો.

બંધુ

કાલા થઈ સૌ માનો, સત્ગુરનો સંગ જાનો.

બંધુ

ભવસાગરમાં કુખ્યા લકિતનું ભાન ભુલ્યા,

બંધુ

માયામાં મનકું મોથું, પ્રભુમાં ચીત ના પ્રોથું.

બંધુ

જટપટ તૈયાર થાજો, સત સંગનમાં જાજો.

બંધુ

સત્ સંગ મોટું નાવ, પ્રભુના ગુણ ગાવ.

બંધુ

હેતે હરિ ગુણ ગમ્યો, તો ભવસાગર તરી જાઓ.

બંધુ

પરમાત્મા છે એક, મળવાની રાખો ટેક

બંધુ

મન પાપીને, પકડો, તેને જ્ઞાન સાંઝો જકડો,

બંધુ

જ્ઞાન ગંગામાં નાહશો, તો મહા પદમાં જાશો.

બંધુ

સતગુરજીનું કહેવું માથે ચઢાવી લેવું. બધું  
 સતગુર જોના સાચા, અવીચળ તેની વાચા, બધું  
 દાસ ભઘલાલ કહે છે, સતગુર ચરણે રહે છે. બધું

### ભજન ૫ પુખ્ત ઘોળ

(રાગ-હરો ગુરને સામૈએ સામી જમશ)

મારે ધેર ગુરજી પધારીયા, મારે હૈયે તો હરખ ન માય, મારે  
 હુતો પુખ્ત લાવું રીધ વીધ જાતની, હુનો ગુરને વધાવા જમશ, મારે  
 હુતો ચોખા પીળાવું રૂડા રંગમાં, સાથીયા પુરાવું આનંદ ભેર, મારે  
 હાર ગજરા લાવુરે લલીલાતના, કંકુ કેશર અખીલ ગુલ લ, મારે  
 મેં તો તન મન ધન સર્વે અપીધું, કાઠી કાઠી કરું છું પ્રણામ. મારે  
 ગુર મેલાસંમના ચંણમાં, દાસ ધનો નમાવે શીશ. મારે

### ભજન ૬ ઘોળ (રાગ-આંખો મોરોરે)

સખી આજે આનંદ માગ અંગમાં,  
 હું તો રમતી સાધુડાંના સંગમાં. સખી  
 હુતો માતી માતી સાધુ સંગમાં,  
 મને રાણી છે રૂડા રંગમાં. સખી  
 મને ગુરજી મળીયા ઉપદેશી,  
 મને તળી લાગી છે ગુરના સંગમાં. સખી  
 એરી દાસ ધનાતી ત્રિનંતી,  
 તમે આવો સંતોના સંગમાં. સખી

### ભજન ૭ ઘોળ (રાગ-સતગુર સાય કરો)

સાચે દીને સતગુરના ગુણ ગાયરે.  
 તેને સતગુરજી થાય છે સહાય રે. સાચે  
 મતી તો કાંઈના પહોંચે મારી રે,

સત્ગુરુ મારા ભવજનથી લેજો તારી રે,	સાચે
મને તો આશા નહિ ગીજી કાંચ રે,	
સત્ગુરુ માગ આવીને જાલજો આંચ રે,	સાચે
એવી દાસ ધનાની છે વાણી રે,	
સંતો ભાઈ લેજો ફેમાંડી જાણી રે.	સાચે

### ભજન ૮

(રાગ-ભજનનો પકડો ભાલો સંતો ભાઈ)

સત્ગુરુ શબ્દનો ભાલો સંતોભાઈ મન મૃગલો મારો કોણ, મારા  
આ કાયામાં કામ કથોલો જાજનો કરે છે ખાલો.  
વાતોતો લોકોની કરવા કરતો ભજનમાં પડતો આડો હોણ, મારા  
હુપત માંનો ઉથો ઉડતો જાણે કરે હરાયો પાડો, મારા  
જાટરસ જોજન લાણે જમતો એકદશીમાં પડે આડો. મારા  
કુંડાં કુંડાં કર્મ કરતો એ પડવાનો જાડો. મારા  
મેંદારામ કહે આવે હાથમાં જન્મની સજ્જમા ઘાલો. મારા

### ભજન ૯

(રાગ-ઉપરના)

રામ ભજનમાં આવો મારા સંતો ભાઈરામ ભજનમાં આવો  
કાટ કાઢીને કંચન લાવો, ગંગા જળમાં નાવો. મારા  
તાલ તમાસાં પડતા મુકી સત્સંગતમાં આવો. મારા  
કુડાંકુડાં કર્મ તણને પરમારથી થાઓ. મારા  
પરવર્તી કર્મ કરે છે, એની સંગે જાંધો ઢાવો. મારા  
અવીચળ પદવી આવીને ખેસો પ્રેમ મગનમાં માલો મારા  
શ્રવણ કરીને મનન કરવું નહીં તો ફેરો પડશે ઠાલો. મારા  
મેંદારામ કહે રામ ભજનથી અમરાપુરીમાં માલો. મારા

## ભજન ૧૦

(રાગ-ઉપરનો)

ધન્ય છે જશોદાનો લાલો મારા સંતો બાઈ

ધન્ય છે જશોદાનો લાલો રે હોજી

ટચલી આંગળીએ પર્વત લઈ ગોકુળ ઉપર છાયો, મારા  
 માસીને મારી માવત બેઢી લોમીને બાર ઉતાર્યો, મારા  
 મોર મુગટ માથે મુકી પ્રેમીને રૂઢીએ મહાલો, મારા  
 રતનાગરથી રતન લઈને અમૃત પ્યાલો પાવો. મારા  
 આયુષ્ય દોરી તમારી હાથ ડુબતાં અમને ઝાલો, મારા  
 હિંમતરાંમ ચરણે કે મેંલારામ અમરાપુરમાં માલો, મારા

## ભજન ૧૦

(રાગ-શુરવીરની શમશેર સનમુળ જાકે લડો)

શુરવીર હોય તો સામે પુરેચડો

મહાવીકરાણી મોહુ તેથી પાછા ન પડો, શુરવીર  
 ગગન ગઢ ઉપર ગુપ્ત જોગી ત્યાં આશન જાંધીને પડો શુરવીર  
 અમર દીવડો હાથમાં લઈને સ્વર્ગની સીડીએ ચડો શુરવીર  
 ડીક્રીટ સ્વર્ગની સહીંગ મળે છે જઈ અમર લોકમાં મળો શુરવીર  
 નવ દ્વાર નર્કના ભરીયા દશમા ઉપર ચડો. શુરવીર  
 અથડામણુ અગળી મુકીને સંતોની સેવા કરો. શુરવીર  
 સારી સારી વાતો કરીને ભવસાગર નહીં તરો શુરવીર  
 સત્ગુરૂનો સાચો ચેલો ખડક લઈને ખડો, શુરવીર  
 પાછું તે પગલું ના મુકે ને કાયરથી શું ડરો, શુરવીર  
 હિંમતરામનો ચેલો મેંલારામ મનવા સાથે લડો શુરવીર

## ભજન ૧૨

(રાગ-ઉપરનો)

દેશી હોય તોરે દેશની વાતો કરો,  
 પરદેશની પ્રીત નવ કરો. દેશી  
 હીરેહીરો મળ્યો દેશી આમ નવો છે મે વાસી  
 ધુળનો ઢગલો ભરો; દેશી  
 માટીમાં માટી જવાની, ચૈતન પુરૂષ ખરો, દેશી  
 ચૈતન પુરૂષનું રૂપ ન જાણો ફેગટ ફેરો ફેરો દેશી  
 વાતો ભવૈધની કરતા ચોપડે કંઈ ન ભરો, દેશી  
 ભવસાગરની ભુલ ભુલવણીને જોગી તપસી હણો દેશી  
 જેમ સર્પ કંચુની તજે, તે પ્રમાણે પરહરો. દેશી  
 જેમ પોપટ પીંજર મધ્યે ચરે સારાં ફળો. દેશી  
 સોનાનું ચોભીતું પીંજર હૈયે નીરાશા ભર્યો. દેશી  
 પાડા ઉપર પાણી ભરીને પખાલીતો ગયો, દેશી  
 હાથે કરીરે માગી લીધું પાડોશી તમે શું કરો, દેશી  
 હું અજ્ઞાન હું અપરાધી પ્રેમ પંથમાં ચઢો. દેશી  
 સત્ગુર ચરણે કહે મેંલારાંમ ગુરુ હિંમતરામને મળો દેશી

## ભજન ૧૩ ઘોળ

સીતારામ જોલો મારા વાલા નહીં તો

હાથે જવાના ઠાલા સીતારામ  
 નહીં પૈસો કે પાઇ જાણો જુઠી જગતની માયા જાણો સીતારામ  
 માટે તમે રામારામા કહેજો જમનો ધાર છતી લેજો, સીતારામ

પછી જો જુગમાં જોર જણાવો દયો અવસરનો લ્હાવો સીતારામ  
દાસ મેલારામ હૃદયથી કહે છે સદગુરુ શરણે રહે છે સીતારામ

ભજન ૧૪ થાળ

(રાગ-અવીનાશી સ્વામીરે ભોવન પધારોને)

હજવે રહી જમવારે આવો અવીનાશી  
પ્રેમીનાં ભોજનરે જમો બહુનામી. હજવે  
સાકરને મસરીરે સેવો સારી છે,  
દાડમને કેળાં રે વિદુરની ભાણ છે. હજવે  
વડાંને વેડમીરે ત્રિકમ તાણ છે  
મંદીરની મધ્યમાં રે થાળી રાખી છે. હજવે  
હું કામીને કોધીરે તમો બહુનામી છો,  
અંતરમાં જોતારે તમો અવીનાશી છો હજવે  
મેલારામ કહે છે રે આવોને અવીનાશી,  
અપરાધના જોશો રે પુરુષોત્તમ વનમાળી. હજવે

ભજન ૧૫ પુંજ

(રાગ-ગુરૂ આવો પ્રેમ કરું પુજ રે)

ગુરૂ પ્રેમ કરીને પધારો રે,  
મુજ દાસરે મુજ દાસ પર દયા લાવો રે ગુરૂ  
કંકુ કેશરનાં તીલક કરાવું રે  
આણીશુધ રે આણીશુધ અક્ષત ઘણા લાવું રે ગુરૂ  
હું તો આનંદનાં પુષ્પ મંજાવું રે  
મારા હરખનારે મારા હરખના હાર ગુંથાવું રે ગુ-

મારા મનની તો ગાદી બીછાવું રે  
 મારા તનના રે મારા તનના તકીઆ મુંઝાવું રે ગુરૂ  
 ગુરૂ મેલારામને ચરણે રે  
 દાસ ધનો રે દાસ ધનો તો શીશ નમાવે રે ગુરૂ

### લજન ૧૬ ગરબી

(રાગ-સહગુરૂ દેવળ રે મારી કરણી સામુ ના જોશો)  
 સહગુરૂ રાખજો રે મુજને તુમ ચરણની માંચ,  
 સહગુરૂ મારા સમર્થ સ્વામી દિન દયાળુ દેવા.  
 પ્રેમ કરીને પાયે લાગું કરું તમારી સેવા સહગુરૂ  
 સહગુરૂ મારા કૃપા સીંધુ દયા દીલમાં ધરજો  
 હું રે બાળક તમતણો છું શીશની વારે ચઢજો સહગુરૂ  
 તુમ સરણથી મહાસુખ પામુ દુઃખ જાય સખ નાસી સહગુરૂ  
 અડસઠ તીર્થ સતગુરૂને શરણે ગગા જીમનાં કાશી સહગુરૂ  
 સહગુરૂ મારા દયા કરીને મુજને લેજો તારી,  
 મેલારામનો શીશ ધનારામ કહે છે તે પોકારી સહગુરૂ

### લજન ૧૭ ગરબી

(રાગ-આવજો આવજો આવજો)

ચાલજો ચાલજો ચાલજો તમે શુરવીર થઈને ચાલજો  
 ખોટી નિષ્ઠાનો ત્યાગ કરીને સત પ્રભુને સંભાળજો. તમે  
 પપ કપટને કાઢી નાખીને સત મારગને અલજો તમે  
 ગળદનો તોલ કરીને હૃદય મંદીરમાં રાખજો. તમે  
 સ સત સમજાવ્યું સત સંગમાં નીત્ય મહાલજો તમે

## ભજન ૧૮ કીર્તન

મન આળસમાં તું બુલે માટે દેવાળામાં કુલે, મન  
 મનતું માંધા મુલતું હાટ શોધ તરવા કેરો ઘાટ, મન  
 મનતું અતિશે અજ્ઞાનમાં ઉઘે તેથી બુદ્ધરજી ને બુલે મન  
 મનતું ચતુરસુ બહુ જાણુ શોધી કાઢને રતનની ખાણુ મન  
 માટે મેઞારામ કહે છે મન સાડને નકારું રહે છે. મન

## ભજન ૧૯ (રાગ-ઉપરનો)

રાન દીવો એને ઝીણું કરીને જુઓ. મન  
 મન હીરો એને એક દોરથી જુઓ. મન  
 મન એક ખીલે ખાંધો, તુટેલા તારને સાંધો. મન  
 મન છે કાચું રે તુટીને સંધાતું રે. મન  
 મન દશને હમનારું તે થકી કરનારું. મન  
 મેઞારામ કહે છે. કિંમતરામ ચરણે રહે છે. મન

## દુહો

શાણ્ણાતો સમજશો રાખો લકિતને લાવ  
 ગુરુ ચેતન દાસ કહે ચેતજો ફરી નહી આવે આવો દાવ.

## ભજન ૨૦ ૫૬

## (રાગ-કાચી આ ઘડી રે)

કાચા જવાની ખરી રે કાચા જવાની ખરી.  
 મનવા લજી લે હરી રે કાચા જવાની ખરી  
 મનુષ્ય દેહ તો મોંઘોરે મળીયો લાઈ મોંઘો રે મળીયો  
 આન્યો લખ ચોરાશીનો ફેરો ફરી મનવા.



નિંદા પ્રપંચને તણ દોને ભાઈ રે તણ દોને ભાઈ.

સાચા સતગુરૂ સેવે જાશે તરી મનવા.

સતસંગ જાણે સતગુરૂને સંભાળો ભાઈ સતગુરૂને સંભાળો.

તેથી તો જમરાજા જાશે ડરી મનવા.

દાસ મેલારામ સાચું રે કહે છે ભાઈ સત્યરે કહે છે,

અવસર નહી મળે આવો ફરી. મનવા.

સાખી.

પોથી પઠ પઠ પંડિત મુઝે આવે નહિ ભવનો પાર,

મેલારામ કહે એ ગરૂં આવો સદગુરૂને દાર.

ભજન ૨૧ કીર્તન.

આ મનસા દેહનો દહાવો તમે હેતે હરી ગુણ ગાઓ, ટેક.

ચાર સાથે બાંધાનો દાવો જરૂર ભકત જન થાઓ. આ મન.

જો નહિં બાંધો દાવો તો વાતો કરે નહિ ફવો આ મન.

જો કાઠો ચારનો કાટ તો દેખાશે હરીનો ઘાટ આ મન.

મેલારામ કહે છે સતગુરૂને ચરણે રહે છે. આ મન

ભજન ૨૨ કીર્તન

જીવ ઝોકાં ખાય ધન ધુળ લેગું થાય રે જી.

પલપલ આવરદા જાય તેની મુર્ખાને ગમ ના થાય રે હોજી જીવ.

સીંધુ નીર જીવ ના દેખાય પ્રકાશે પ્રકાશે મળી જાય રે હોજી જીવ.

કેશ કાળાને ઘોળા ધાય તોય મન જીવાની દેખાય રે હોજી. જીવ.

કામ ભરેલો કોથળો રહેશે તોય જીભા એ જોર

જણાશે હોજી. જીવ.

કાચું પાકું ખાશે તોય કાકોર દેખાશે રે હોજી. જીવ.

કહે મેલારામ ગુરૂ ચરણે ભવદુઃખ મટી જાય રે હોજી. જીવ.

## ભજન ૨૩ પદ.

(રાગ-ગુરુજી તમે વિના.

સંતો ભજન કરોરે ગુરુ દેવનાં રેજી.

હુઃખ જન્મ મરણનાં જાય.

સંતો.

સંતો ગુરુ વિના હુજી દેવ ના મળે રેજી.

જેના તોલે ના આવે કોય.

સંતો.

સંતો સતગુરુ ગુણના સાગર છે રેજી

સહાય કરે ગુરુદેવ

સંતો.

એમ દાસ મેલારામ બોલીયા રેજી.

કેવો સતગુરુ સંત.

સંતો.

## ભજન ૨૪ કીર્તન

(રાગ-જગમાં જાણીને રે સતગુરુ સેવા)

દયા લાવજો રે મારા દયાળુ છો દેવા,

અંતઃકરણમાં અવળું જાયું દયા રાખજો દેવા. દયા.

સદાય તમારી સેવા માગુ બીજું નથી મન લેવા દયા.

વાટે ઘાટે વિલાંબ ના કરવો દયા દાન તો દેવા દયા.

મેલારામ કહે સત્ય પ્રભુની સેવા દયા.

## ભજન ૨૫ ગરમી

(રાગ-તમે ભોજન જમવા આવો રે)

અલબેલા અંતર જામીરે છેલ છબીલા,

વાલાજી તમે છોરે મથુરાંના વાસી,

તમે ગોકુળ ગયા નાસીરે

છેલ છબીલા.

વાલાજી મારા જોણે પ્રેમથી ગુણ ગાયા,  
 તેની વારે તમે ધયા રે છેલ છબીલા.  
 વાલાજી મારા પાપીને નાખ્યા છે મારી,  
 લકતોને લીધા તારી રે છેલ છબીલા.  
 વાલાજી મારા દાસ મેત્રારામના સ્વામી;  
 સૌ સખીઓ આનંદ પામી રે છેલ છબીલા.

### સાખી

રામ નામકી તલાવડી તારા તરતર જાય  
 મુરખ બીચારા કયા કરે આરામાં ગોથોં ખાય

### ભજન ૨૬ કીર્તન

સંસાર એવી ચક્કી કે સર્વને નાખે પટકી,  
 અહંકારી અભીમાનીને જરૂર લીધા પટકી સંસાર.  
 હેત દયાળુ હરીનાદાસ ખીલે બેઠો અટકી સંસાર.  
 એ ચક્કીમાં સર્વે પીલાયા કોઈ સંત રહ્યા અટકી સંસાર.  
 મેલારામ કહે રામ આધારે ખીલાને ઓથે અટકી. સંસાર.

### ભજન ૨૭ ધુન

(રાગ-મનવા રામ ભજનમાં રહેના)

જુઠા જુઠી ના ઝાલો માળા

હરતાં ફરતાં મણુકા ફેરવે જગ ધુતવાના ચાળા રે જુઠા.  
 જગતમાં લગત નામ ધરેને કરે કર્મો કાળા રે જુઠા.  
 મેલારામ કહે સતગુરૂ ચરણે જમના ખાશો ભાલારે જુઠા.

## ભજન ૨૮ ધ્રુવ (રાગ-ઉપરનો)

મનવા રામ ભજનમાં રહેના હરી હરી ઓચરનારે મનવા  
 પરથમ અવગુણ પોતાના પરહરવા ફરી બીજાને કહેનારે મનવા  
 પારકા અવગુણ તણ નવ ગણવા પોતે પોતાના પરહરવારે  
 મનવા

કહે મેલારામ ગુરૂ પ્રતાપે અદાય મગનમાં રહેના રે મનવા!

## સાખી

ભક્ત બીજ પલટે નહિ જુગ જાય અનંત  
 નીચ ઉંચ ઘેર અવતરે તો હી સંતકો સંત

## ભજન ૨૯

ગુરૂ કેવા રે ગુરૂ તીમીર ટાળે એવા રે  
 ગુરૂ મારા ગંગા જુમના રેવા રે ગુરૂ,  
 ગુરૂ ચરણમાં સુખ ઘણેરું જે માગે તે દેવા. ગુરૂ.  
 ગુરૂ શરણમાં હું ગયો જ્ઞાન શબ્દ બાણ લેવા. ગુરૂ.  
 મેલારામ કહે ગુરૂને વચને અખંડ લહેરો લેવા. ગુરૂ.

## ભજન ૩૦

એક પુટી.

આત્મા. ચૈતન્ય.

દ્વિ પુટી.

શિવ | શક્તિ,

## ત્રિપુટી.

દેવ.	ગુણ.	શરીર	અધારણ	નાડી	ચિન્ન	ભુવન
બ્રહ્મા	રજ	વાત	ઘડા	આગ	સ્વર્ગ	
વિષ્ણુ	સત્ય	પિત્ત	પિંગલા	વડવાનળ	મૃત્યુ	
શંકર	તમ	કંદ	સુસુમણા	જઠરાગ્નિ	પાતાળ	
તાપ	પ્રાણ	પ્રવાહ	રંગ			
આધી	પુરક	રાતો				
વ્યાધી	કુમ્ભક	પીળો				
ઉપાધી	રેચક	વાદળી				

## ચતુષ્પુટી.

વેદ	શરીર	યુગ	વર્ણ	આશ્રમ	અંતઃકરણ
રંગ	સ્થુળ	સત્ય	બ્રાહ્મણ	બ્રહ્મચર્ય	મન
યજુર	સુક્ષ્મ	ત્રેતા	ક્ષત્રી	ગૃહસ્થ	બુદ્ધિ
શામ	કારણ	દ્વાપર	વૈશ્ય	વાનપ્રસ્થ	ચિત્ત
અથર્વ	મહાકારણ	કળીયુગ	શુદ્ર	સંન્યસ્થ	અહંકાર

શરીર અવસ્થા

જાગૃત

સ્વપ્ન

સુસુપ્તિ

તુર્યા

## પંચપુટી.

તત્ત્વ	પ્રાણ	કર્મેન્દ્રિય	જ્ઞાનેન્દ્રિય	વિષય
પૃથ્વી	અપાન	હાથ	નાક	ગંધ
જળ	પ્રાણ	પગ	કાન	શબ્દ
તેજ	ઉદાન	મોં	જીભ	રસ
વાયુ	વ્યાન	ગુદા	આંખ	રૂપ
આકાશ	સમાન	ઉપસ્થ	ચામડી	સ્પર્શ
કોષ	કમળ			
અંનમય	નાભિ			
પ્રાણમય	હૃદય			
મનોમય	મુખ			
જ્ઞાનમય	હસ્ત			
વિજ્ઞાનમય	પાદ			

## ષટ્પુટી.

વિકાર	સ્વાદ	રૂપ	ચક્ર	શાસ્ત્ર
કામ	ખારો	શિશિર	આધાર	ન્યાય
ક્રોધ	ખારો	હિંમત	અવિષ્ઠાન	સાંખ્ય
લોભ	તીખો	વસંત	મણિપુર	યોગ
મોહ	તુરો	મિષ્ટ	અનાહત	વૈશેષિક
મદ	કડવો	વર્ષા	વિશુદ્ધ	મિમાંસા
મત્સર	મીઠો	શરદ	જ્ઞાન	પાતાંજલી

દર્શન	કર્મ
ભેગી	રત્નાન
જંગમ	સંધ્યા
સેવડા જૈન	જપ
સંન્યાસી	હોમ
બ્રાહ્મણ	પિતૃ તર્પણ
	ચૌદ રત્નો.

આ રત્નો સમુદ્ર મંથનથી નીકળેલાં.

૧	૨	૩	૪	૫
લક્ષ્મી	કૌસ્તુભ	પારીજાતક	સુરા	ધનવન્તરી
૬	૭	૮	૯	૧૦
ચંદ્રમા	કામદુર્ગા	અપ્સરા	સુર્યનો ઘોડા	અમૃત
૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	
આરંગ	શંખ	વિષ	ઐરાવત.	

હસ દીશાઓ.

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭
પૂર્વ	પશ્ચિમ	ઉત્તર	દક્ષિણ	અગ્નિ	નૈઋત્ય	વાયવ્ય
૮	૯	૧૦				
ઈશાન	આકાશ	પ્રાતાળ.				

## ભજન ૩૧ ધોળ.

રાગ—નામ સુધારસ જે જન પીશે.

પ્રિતે પ્રભુના ગુણ જે જન ગાશે; ટેક.

તેનો વૈકુંઠ વાસો થાશે રે ગુણ.

રામના જશ રંક થઈ ગાશે,

ભવસાગર તરી જાશે રે. ગુણ.

આણસમબુને સુજે રે થાશે,

જેમ દિપકે તીમીર જાશે રે. ગુણ.

જે જન ઉપર હરિ કૃપા થાશે,

તેની ચોરાશી મટી જાશે રે. ગુણ.

સતગુરના ગુણ જે જન ગાશે,

તેનાં સઘળાં કારજ થાશે રે. ગુણ.

જેતાં વિશ્વંલર અળગા રે નથી,

પેલા હરીજનથી દુર જાશે રે. ગુણ.

કહે મેલારામ અંતર ઉદ્ધાસે,

પ્રભુ હું તો તમારો દાસ રે. ગુણ.

## ભજન ૩૨ કીર્તન.

રાગ—સમજણ વિનાનું સાધન છે પણ નકામું છે.

ભાવ વિનાનું ભોજન જમવું અટાડું છે,

ભાવ વિનાનું ખાવું જમીને મુંઝાવું. ભાવ.

સાચાની સાથે જાવું સામે સાચું થાવું,

ભાવ વિના ના ખાવું ભાવનું કીર્તન ગાવું. ભાવ.



જે સંતના સંગમાં ફરીએ તો સેજે મુખીયા થઈએ,  
જોગ જીતવો સાચો બાકીનો કાચો. ભાવ.

પ્રભુ ભાવ થકી છે રાજી બલે પંડિત હોય કે કાજી,  
પછી પંચાત મુકો જાગી ભાવના પ્રભુ રાજી ભાવ.

મેલારામની વાત મારા સતગુરની આશ,  
ખીજી નથી પંચાત વેદ વેદાંતની વાત. ભાવ.

### ભજન ૩૩ કીર્તન.

રાગ

જે નર સતગુરના ગુણ ગાશે,  
તે તો ભવસાગર તરી જાશે રે હોજી. જે નર.  
જો વિશ્વાસ ના થાશે તો લખચોરાશી જાશે રેજી. જે નર.  
રામનું નામ સાચું બાકીનું કાચું રે હોજી. જે નર.  
સત નામ સાચું બાકી લક્ષણ આદુ રે હોજી જે નર.  
સજીનું રાખો ભાતુ માનું સતગુરનું સાચું રે હોજી. જે નર.  
ગુરુ હિંમતરામનું જ્ઞાન ઉડે મેલારામ કહે સાન. જે નર.

### ધર્મ લક્ષણ ૧૦

(૧) ધૃતિ (ધીરજ), (૨) ક્ષમા, (૩) કમણુ-કમન, (૪)  
અસ્તેય (ચોરી ન કરવી), (૫) શોચ, (૬) ઇન્દ્રિય નિગ્રહ,  
(૭) ધી (બુદ્ધિ), (૮) વિદ્યા, (૯) સત્ય (૧૦) અક્રોધ.

## અધર્મ લક્ષણ ૧૦

પરદ્રવ્યેષ્યભિધાનં મનસા નિષ્ઠ ચિંતનં ।  
 વિતથાભિ નિવેશશ્ચ ત્રિવિધં કર્મ માનસમ્ ॥  
 પારુષ્ય મનૃતં ચૈવ પૈશુન્ય ચાપિ સર્વશઃ ।  
 અસંવદ્ પ્રલાપશ્ચ વાઙ્મયં સ્થાચ્ચતુર્વિધનં ॥  
 અદત્તાના મુપાદાનં હિંસા ચૈવ વિધાનતઃ ।  
 પરદારોપ સેવાચ શારીરં ત્રિવિધં સ્મૃતમ્ ॥

ભાવ ઉપરના અધર્મો ત્રણ પ્રકારે થઈ શકે છે.

૧ મનવટે-૧ પાશ્ઠા દ્રવ્યની ઇચ્છા કરવી.

૨ કોઈપણ પ્રાણીનું ભુંડું ઇચ્છવું.

૩ અસત્યમાં સત્ય માની લેવું.

વાણીવટે- ૧ કોઈને દુઃખ થાય એવું બોલવું.

૨ ભુકું બોલવું.

૩ આડી કરવી.

૪ ખેડો ભંડો આપવો.

ક્રિયાવટે- ૧ અયોગ્ય કર્મ કરવું.

૨ કોઈપણ જીવને મારવો.

૩ પરસ્ત્રીનો સંગ કરવો.

એક શુ-પ્રભુ, શુર, ધર્મ, માતા, પિતા, પૃથ્વી, ચંદ્ર.

એ શુ-આંખ, નાકનાં છિદ્રો, કાન, હાથ, પગ, દમ્પતિ.  
સાત મુનિ ગૌતમ, વિશ્વામિત્ર, ભારદ્વાજ, વસિષ્ઠ, ઋશ્યપ,  
અત્રિ અને જમદગ્નિ વિગેરે.

સાત સમુદ્ર-ધૃત, દધિ, ક્ષીર, મધુ, ઇક્ષ, ક્ષાર, મિષ્ટ  
(શુદ્ધ)

અષ્ટમ સિદ્ધિ-અણ્ણિમા, મહિમા, લઘિમા, ગરિમા, પ્રાપ્તિ,  
પ્રાકાશ્ય, ઇશિત્ય અને વસિત્ય.

આઠ દેવ-અપ, ધ્રુવ, સોમ, ધરા, અનિલ, અનલ, પ્રત્યુષ,  
(વસુ) અને પ્રભાસ

નવ ગ્રહ-બુધ, શુક્ર, પૃથ્વી, મંગળ, શ્રુતરૂપતિ, શનિ,  
ચુરેનસ, નેપ્ચ્યુન અને ધુમકેતુ વિગેરે

નવધા ભક્તિ-શ્રવણ, કીર્તન, સ્મરણ, સંતસેવા, અર્ચન,  
વંદન, દાસત્ય, સખા, આત્મનિવેદન વિગેરે.

આ ઉપરથી પ્રેમલક્ષણા ઉદ્ભવે છે.

નવ ખંડ-ભરતખંડ જમ્બુદ્વીપમાં આવ્યો છે. અને તે

દ્વીપના નવ ભાગ યા ખંડ છે.

૧ ઇલાવૃત, ૨ કેતુમાલ, ૩ હિરણ્ય, ૪ કુરૂ, ૫ રમ્ય,  
૬ ભદ્રાશ્વ, ૭ ભરત, ૮ કિન્નર, ૯ હરિવર્ષ.

## દેવ દર્શન મુર્તિઓ.

લલિત માર્ગે વહન કરવામાં અને લલિત થવામાં દેવ દર્શન એ એક અતિ ઉપયોગી સાધન છે. તે નીચેની હકીકત વાંચતાં સ્પષ્ટ જણાશે. મનુષ્યની સાર્થકતા ત્યારેજ થઈ કહેવાય, કે, તે પ્રભુમય બની રહે અને મરતી વળતે તેની તમામ વાસનાઓ દુનિયાની ક્ષણ લંગુર છતાં મોહક વસ્તુઓથી વિરામ પામી પ્રભુ તરફ પાછી ફરેલી હોય. પોતાની પ્રિતી ઢાળવાની જગા પ્રભુજ છે એમ માન્યતા થઈ જાય, તો છેવટ ભાગમાં તે લલિત જન પ્રભુ મેળવવાને યાતરજ પ્રભુને ભજતો થઈ જાય. અને પ્રીતિ પાત્ર માત્ર પ્રભુજ ભાગવાથી વાસના દુનિયાના કોઈપણ પદાર્થ કે વ્યક્તિ તરફ આકર્ષાય નહીં તો તેણે આવા ગમન સફળ કર્યું કહેવાય. તદુપરાંત તેણે લલિત કરી જાણી કે લલિત થયો એમ પણ કહેવાય છે. દરેક લલિત એકે જન્મે આ સ્થિતી મેળવવા ભાગ્યશાળી થઈ શકતો નથી. પણ માર્ગે પડનારને રસ્તામાં અનેક ભોમીયા મળી આવે છે, અને ન મળે તો ચકાવો ખાઈને પણ ઠેકાણું પડે છે, પુરુષાર્થ એટલુંજ કરવાનું કે કંટાળો ખાઈને કે કુસંગતી થતા માર્ગે બદલી નાખવો ન જોઈએ અશુભ કાર્ય સહેલાઈથી અને ઝટ થઈ શકે છે. અને શુભ કાર્યમાં હજારો વિઘ્ન નડે છે તેમ લલિત માર્ગે વહન કરતાં અનેક વિઘ્નો આડે આવે છે. તેનાથી કંટાળી

પુરુષાર્થ છોડી દેવું ન જોઈએ, ભગતના અને જગતના માર્ગ તો જુદાજ હોય. તેથી દુનિયાના રંગ કે દ્વેષાદીમાં રચીપચી રહેલા અભક્ત જનો તન્મુથી ભક્તિમાર્ગે વહેનારને અતરંભમાં બણી સતાવણીઓ થાય છે, અનેક મેંજાટાંજા મારી પાછા પાડી પોતાના જેવી પ્રપંચીક હાલત. લોગવવાને અનેક યત્ન કરે છે. અનેક પ્રકારની લાલચો લાવી સામે ખડી કરે છે, આ સર્વ માટે ભક્ત થનારે બે પરવા રહી પોતાનું કાર્ય કરવાનું હોય છે. એવી એવી અડચણો વેઠતાં અંતર્યામી નીહાળે છે ત્યારેજ દ્રઢ રહેનાર ભક્ત પર પ્રસન્ન થઈ શરણું સ્વીકારે છે. ભક્તીને ખાંડાની ધાર કહેવામાં આવે છે, તે એટલાજ માટે ભક્તિનો માર્ગ દુનિયાની પ્રાપંચીક માર્ગથી કઠણ કઠ્યો તે એટલાજ માટે આગળ વધીને વિચાર કરીએ તો દુનિયાના લોકો કે જેઓને પૂર્વ જન્મ મત્તકર્મે સંસારમાં સંકેજ અનુકુળતા હોય તેઓને કોઈ દેવ દર્શનાર્થે કે સત માર્ગે જનાર પર ટીકાની વૃષ્ટી વરસાવે છે. એતો ભાઈ કામ વધ્યું ? હવે તો ભગત થઈ ગયા, જરા ટીલા ચંદન કરી માળા ભગાવી ઢોંગ કરતાં કંઈ શરમ આવે છે ? વિગેરે વિગેરે કહેવા ઉપરાંત તેમના ભક્તિ માર્ગના કાર્યોમાં અનેક વિઘ્નો લાવી પાછા પાડવા યત્નો કરી નવાં અશુભ કર્મો ખાંધે છે. એવા સમયે દ્રઢતાવાન ભક્તો પાછા પડતા નથી. સદૃશ્યો બચાવી પણ લે છે. અને ઉપર નીકળી જતાં આ સતાવનારાથી અલગ થઈ જતાં તે સતાવનાઓ માયામાં

સડનાર હોવાથી સદાના દુઃખી રહેતાં ઉપર ચઢેલા ને પગે પડે છે, અને તેને લકતના હૃદય આશીર્વાદથી વધાવી લે છે.

શ્રી સત્ગુરુ મહારાજકી જે.

હે પુરુષ પુરુષોત્તમ તમને અરજ કરું છું કે તમારા ગુણનો પાર આવે તેમ નથી. તેમ પુરા કોઈ ગાઈ શકે તેટલી શક્તિવાળા નથી, માટે હે પ્રભુ હું અપરાધી પ્રાણી શું બાણી શકું. હું કંઈ મહાન કવી નથી, તેમજ હે પ્રભુ હું પંડીત નથી, તેમ તમારા ગુણો મુળથી ગાઈ શકું તેમ નથી. તમે અખીલ બ્રહ્માંડના કર્તા છો તમારો વિશ્વચરાચર વાસ છે. તમે બહાર અને ભીંતર સરભર ભરેલા છો, મુગા પ્રાણીને બોલતો કરવો તે તમારું કામ છે. હે પ્રભુ તમારા વિના પાન પણ હાલી શકે તેમ નથી. તમે જગત કર્તા છો મારી તો કાંઈ મતી પડેાંચે તેમ નથી. હે પ્રભુ જે કરો છો તે તમેજ કરો છો. તમે લકતનો ઉદ્ધાર કરનાર છો તમે ધર્મનું સ્થાપન કરનાર છો પરમ લકત મેલારામના સત્ પ્રભુ છો.

દ્રશ્યન્ત

ચાર આંધળા અને હાથી.

એક રસ્તામાં ચાર આંધળા માણસો બેઠા હતા ત્યાં થઈને એક હાથી જતો હતો, હાથીને કોટે એક બોલતો મોટો ઘંટ હતો તેનો અવાજ સાંભળી આંધળા માણસો બોલ્યા કે આ શું જાય છે, ત્યારે હાથીની ઉપર બેઠેલો મહાવત

બોલ્યો કે લાઈ આ હાથી જાય છે. ત્યારે આંધળા બોલ્યા  
 કે હાથી કેવો હોય ત્યારે મહાવત બોલ્યો કે, તમારે હાથી  
 જોવો છે? ત્યારે આંધળા ખુશ થઈ ગયા અને બોલ્યા કે  
 આપ દયા કરીને બતાવો તો ઘણું સારું, હમો હાથીને  
 જોઈને આનંદ પામીએ. ત્યારે મહાવતે કહ્યું કે તમને એકેકને  
 વારાફરતી હાથી બતાવું કે તમો ચારે જણા આંધળા છો  
 માટે તમને વારાફરતી હાથી બતાવું, એમ કહીને મહાવત  
 હાથી ઉપરથી નીચે ઉતર્યો અને એક આંધળાનું કાંડુ ઝાલ્યું  
 અને હાથીની સુંઠ ઝલાવીને કહ્યું કે લાઈ આ હાથી છે,  
 ત્યારે આંધળો ખુશી થઈને બોલ્યો કે આજ હાથી છે ત્યારે  
 મહાવતે કહ્યું કે એજ હાથી. પછી બીજા આંધળાને બોલાવ્યો  
 તેને હાથીનો કાન ઝલાવ્યો અને કહ્યું કે જો લાઈ આ  
 હાથી ત્યારે આંધળો ખુશી થઈને બોલ્યો કે એજ હાથી  
 છે ત્યારે મહાવતે કહ્યું કે હા લાઈ એજ હાથી છે, ત્યારે  
 તે આંધળો ઘણોજ ખુશી થઈ ગયો. પછી ત્રીજા આંધળાને  
 હાથીને પગે વળગાડ્યો અને કહ્યું કે લાઈ આ હાથી છે.  
 ત્યારે આંધળો બોલ્યો કે એજ હાથી ત્યારે મહાવતે કહ્યું  
 કે લાઈ એજ હાથી છે, આથી આંધળો ખુશી થઈ ગયો.  
 ચોથા આંધળાને બોલાવ્યો અને તેને હાથીની ઉપર ચઢાવ્યો  
 તે આંધળાએ તે હાથી ઉપર બધે ફરીને જોયું, અને હાથીને  
 ઓળખ્યો કાન તથા પગ અને આખું શરીર પણ તે આંધળે  
 ઓળખ્યું. પછી ખુશી થઈને નીચે ઉતર્યો મહાવતને સારો

આશીર્વાદ આપ્યો. પછી મહાવત હાથીને લાઈ ચાલતો થયો  
 પછી ચારે આંધળા લેગા થયા, માંડોમાંડે વાતો કરવા  
 લાગ્યા કે હાથીનું સ્વરૂપ કેવું હોય. ત્યારે પહેલો આંધળો  
 બોલ્યો કે ભાઈ હાથી તો સાંજેલા જેવો હોય, પછી કાન  
 જોયો હતો તે બોલ્યો કે ભાઈ હાથી તેં ઝરાઝર જોયો નથી.  
 હાથી તો સુપડા જેવો હતો, ત્યારે ત્રીજો બોલી ઊઠ્યો, કે  
 ભાઈ તમે બંનેએ હાથી તો જોયો નથી હાથી તો થાંભલા  
 જેવો હોય ત્યારે એ ત્રણેનું સાંભળીને ચોથો બોલ્યો કે  
 ભાઈ તમે હાથી જોયો પણ આખું શરીર નથી જોયું  
 હાથીને તું સાંજેલા જેવો કહે છે. તે હાથીની સુંઢ કહેવાય  
 અને જે સુપડાના જેવો હાથી કહ્યું છું તે તેનો કાન કહેવાય  
 અને ત્રીજો થાંભલા જેવો કહે છે તે હાથીનો પગ કહેવાય  
 ત્યારે ત્રણે આંધળા એક મતમાં પડ્યા કે ભાઈ તેં કેવો  
 જોયો તે કહે, ત્યારે ચોથો કહ્યું કે ભાઈ મેં તો આખા  
 હાથીનું સ્વરૂપ જોયું. ત્યારે ત્રણે જણા ના પાડવા લાગ્યા  
 કે તારું કહેવું બધું ખોટું છે. ત્યારે ચોથો સમજીને બેસી  
 રહ્યો તેમ ત્રીણેલી માયામાં ઢંકાએલો આત્મા આંધળા  
 અંતઃકર્તણે શું જોઈ શકે. જ્યારે સદગુરુનું જ્ઞાન થાય અને  
 અંતઃકરણ ઉઘડી જાય ત્યારે પ્રભુ દેખાય છે. જ્ઞાન વીનાના  
 આપણે આંધળા છીએ, અને પ્રેમ વીનાનું બાદલું છે જ્ઞાન  
 અને પ્રેમ તે બંને સાથેજ જોઈએ, તો મહાપદ મળી શકે.

શ્રી સતગુરુ દેવ મહારાજકી જય



## દ્રષ્ટાંત.

## ભમરો અને ગુગો.

એક ભમરો હતો તે બાગમાં જતો હતો તે રસ્તામાં એક ગુગો છાણનો લખોટો ફેરવતો હતો. તેને બેઠા ભમરે વિચાર કર્યો કે આ મારા સ્વરૂપી ભમરો છાણ કેમ ફેરવે છે, તે અજ્ઞાની છે. લાવ હું તેને સમજાવું એમ કહીને ગુગાજી પાસે જઈને બેઠો. ગુગાને પુછે છે, કે ભાઈ આ તું શું કરે છે. ત્યારે ગુગો બોલ્યો કે ભાઈ હું માઈ કામ કરું છું. ત્યારે ભમરો બોલ્યો કે આ કામ આપણું નથી. આપણે તો સારા સારા પુષ્પની હવા લેવાવાળા, બાગ-બગીચામાં ફરવાવાળા, ગુલાબ, મોગરો, ચંપો, ઋતુરી એવા ઉત્તમ વૃક્ષોની હવા લેવાવાળા. તું આ છાણનો લખોટો મુકી દે. ચાલ હું તને બાગ બતાવું, તેમ હું તને સારી હવા લેવડાવું. ત્યારે ગુગાએ મનમાં વિચાર કર્યો કે, લાવ હું જાઉં તો ખરો ભમરાની સાથે ગુગો તૈયાર થયો. ઉડતી વખતે તેણે છાણ માટીની નાની બારીક ગોળી બે બતાવી તે બંને પાંખમાં એક એક રાખી. ભમરા સાથે ઉડ્યો. પણ તે ગોળીઓ પડી જાય નહિ તેમ રાખી ભમરો આગળ છે. ગુગો પાછળ છે ગુલાબના વૃક્ષના બાગમાં ગયા ત્યાં ગુગાને દરેક વૃક્ષ ઉપર ફેરવ્યો. ગુલાબ, મોગરો, ચંપો, તમામ ફૂલની ભમરે સુગંધ લેવાવી પછી શાંતિથી ઠંડી હવાનું

સ્થળ જોઈ બન્ને જણ બેઠા. ત્યારે ભમરો ગુગાને પુછે છે  
 કે કેમ ભાઈ મારો દેશ કેવો છે. મારા દેશની હવા કેવી છે.  
 આ વૃક્ષોની સુગંધ તને કેવી આવી કઈ કઈ જાતનાં ફુલ તે  
 સુંધ્યાં. તને મળ પડી કે નહિ. ત્યારે ગુગો બોલ્યો કે હે  
 ભાઈ! મને તો મારા દેશ જેવું ને જેવું જ જણાય છે. તેમ  
 તારા વૃક્ષોની કે ફુલોની મને કંઈપણ સમજણ પડતી નથી.  
 ત્યારે ભમરો શોકસાગરમાં ડુબ્યો કે હવે આનો શો ઈલાજ.  
 ત્યારે ભમરાએ ઉત્તમ વિચાર કર્યો કે આની પાસે છાણ  
 માટોડી હોવી જોઈએ. ચાલ બીજો દેશ બતાવું. બન્ને ત્યાંથી  
 વાડ્યા સુંદર સરોવર હતું. તે સરોવરની અંતર કમળ હતું  
 પછી ભમરાએ વિચાર કર્યો કે પડેલો આ ગુગની તપાસ  
 કરું કે ભાઈ તારી પાંખો ઉંચી કર ત્યારે ગુગાણે વિચાર  
 કર્યો કે છાંણની ગોળી નીચે પડી જશે તો હું શું ખાઈશ  
 પછી તે ભમરાને કહે છે કે ભાઈ મારી બંને પાંખોમાં  
 છાંણ માટોડીની બે ગોળીઓ છે. તે પડી જશે તો હું શું  
 ખાઈશ. ત્યારે ભમરો બોલ્યો કે હે અંધ ગુગા તું ગોળી  
 પડી જવા દે અને આ નિમળ નીરમાં નાહી ને સ્વચ્છ  
 થઈ જા પછી ગુગાએ ગોળીઓ નાખી ફીધી. નાહી  
 ધોઈને સ્વચ્છ થઈ ગયો. પછી ભમરા સાથે ઉડ્યો. ભમરાએ  
 તેને લઈ જઈને કમળના ફુલની ઉત્તમ હવા આપી.  
 તે નિંદ્રાને આધીન થઈ ગયો. ભમરાને વાર લાગવાથી વખત  
 વીતી ગયો તે વખતના પ્રમાણમાં કમળનું ફુલ ખીડાઈ ગયું

નીકળે તેમ લકિતનું દોહન હૃદયમાં લાવવું શુદ્ધ પાત્ર હોય  
તોજ ઠરે પાત્ર વિના ઠરે નહિ.

દ્રશ્યન્ત

## સીંહ અને હાથી ત્રિષે

એક સિંહણ હતી, તે ડુંગરની ગુફામાં રસ્તા નજીકમાં  
તેણે એક સિંહનો જન્મ આપ્યો હતો, ત્યાં થઈને એક  
ગજરાજ એટલે હાથી જતો હતો. તેમ હાથીની માતા  
હાથીની સાથે આગળ ચાલતી હતી અને હાથી પાછળ  
ચાલતા હતો. ત્યારે હાથણીને જોઈને સીંહણ બોલી તેને  
તે સારી ઉપમા આપે છે.

દુહો.

ધન્ય છે તુજ હાથણી તારી કુખે પાકે ગજરાય,  
સેરીએ ચાલે મલપતો જાણે રાવણીએ રજપુત.

ત્યારે તે સાંભળી અને ધાવતે ધાવતે વહુટી છ માસનો  
સીંહ બોલ્યો કે મા એના વખાણ કરું છું ત્યારે તું મારા  
વખાણ કરને, ત્યારે હાથણી બોલી કે તારે શું કામ  
છે, ત્યારે સીંહ ગુસ્સે થયો, તેણે તેની માના મોંઢામાં બે  
તમાચો આપટી અને કહ્યું કે એ ગજરાજને કહે કે મારી  
સાથે લડવાને તૈયાર થાય, તે હાથણીએ સાંભળ્યું અને  
પોતાના પુત્ર ગજરાજને કહે છે કે છ માસનું બાળક તને  
શું કરશે, હજી તો તેના મોંમાં દુધ છે, તેની સામે લડવાથી

ત્યારે હાથી બોલ્યો કે મા એ વાત જવા દે પછી હાથી  
લડ્યો. તેને સીંહે મારી નાખ્યો.

### સાખી

હંસા કહાંતરૂ ભૂખે મરી જાય, અવળ આહાર ના ખાય.

સીંહ ઘાસ કબુના ભરખે છલંગ ખાલી ના જાય.

તેમ પરમાત્માના પરમ જકત સીંહના સ્વરૂપમાંજ પ્રભુને  
મેળવ્યા સિવાય રહેજ કેમ.

મો સત્ગુરુ મહારાજકી જે.

ધોળ

(રાગ-સંત સમાગમ બૂલ્યો ના બાધ.

આજ સખી મેંતો સતસંગ કીધો.

પ્રેમ કરીને પ્રભુ રસ પીધો.

લાખેણો આજ દહાવો મેંતો લીધો.

તે માટે આવો સતસંગમાં રે.

ટેક

સતગુરુ જેને સાચા રે મળીયા,

તેના તો સર્વે શંસય ટળીયા,

જન્મ મરણના ફેરા રે ટળીયા.

તે માટે.

કુડાં કરમને કાઢી રે નાખો,

સંતોના શબ્દ રૂઢેમાંથી રાખો.

અમીત મેવા નીશદીન ચાખો.

તે માટે.

સતસંગ જાળે હરી ગુણ ગાળે,

આવે તેને તો સાથે તેડી જાળે,

પીવે તો પ્રેમે હરીરસ પાળે.

તે માટે

મનનો તો રોગ કાઢને જો વ્યાપે,  
સતગુરુ તેની બુદ્ધિ આપે,  
કોટીક કર્મનાં તો બંધન કાપે. તે માટે  
ગુરુ મેલારામ સત રે કહે છે,  
સેવકના તો મનમાં રહે છે,  
હાસ ધનો ગુરુને ચરણે નમે છે. તે માટે  
સાખીએ

અજ્ઞાનમાં ઉઘી ગયો, જગાડો ગુરુ દેવ.  
મેલારામ કહે સતપ્રભુ, હું કરું તમારી સેવ.

સાખી

અજ્ઞાની અથડાય ઘણો, જ્ઞાનીને હૃદયે હોય,  
મેલારામ કહે એ ખરું, સહાય કરો ગુરુદેવ

સાખી

બાણી જોગની બુદ્ધિ, બુઠો ભાસે સંસાર,  
વેગે વહેલા આવજો, હે પ્રભુ લાગુ તમને પાય

સાખી

હલકી જેની ઓઝરી ખોલે કઠણ વચન,  
મેલારામ કહે નિર્લજ પ્રાણી લાગે નહિ દુજો રંગ.

સાખી

અખીલ ભોવનમાં આપ છે વિશ્વપતિ કીરતાર  
મેલારામ કહે માતજો સતસંગ વિના ના સમજાય

સાખી

શબ્દ ન માને સંતકો, જ્યાં ત્યાં અથડાય  
હરામખોર એ હીઝડો હાથે ઉધો થાય.

સાખી

હીઝડો ગાલે હથીયાર શું રણમાં ચઢનાર  
મેલારામ કહે માનજો નહિ કાયરનું કામ

સાખી

પીંડ પડે તો પડવાદે સામે પુરે ઘાવ  
મેલારામ કહે માનજો ચુકે નહી આવો દાવ

સાખી

અવસર આવ્યો એ ખરો પ્રીતે ગુણુ જો ગાય  
મેલારામ કહે માનજો કરે કીડકો ભંગ

સાખી

મહા પ્રલયથી ઉગરો સેવો સતગુરુ દેવ  
મેલારામ કહે માનજો કરો સંતકી સેવ.

સાખી

સત સર્વગી બોલીએ વીના વિવેક બકવાદ  
મેલારામ કહે માનજો આવો સંતને હાટ

સાખી

જેને જેવું જે ગમે સન્મુખ શુરો થાય  
સતગુરુ વચન શીર ધરે રૂઢે ઘણો હરખાય  
શ્રી સતગુરુ દેવકી જય.

દ્રશ્યન્ત.

## પોપાંબાઈ

એક પોપાંબાઈ કરીને લંગડી (શુદ્રાણી) હતી, તેની ઉંમર પાંચ વર્ષની હતી. તે એની માની સાથે ગામમાં જતી હતી. ત્યારે તેજ ગામમાં એક રજપુત દેવદોઝ પામેલો હતો. તેના સ્મશાનમાં ઘણા માણસો નીકળેલા હતા, તેની પત્ની સતી હતી, તે તેના પતીની ચીત્તામાં બળવા તૈયાર થવા આવી હતી. તે જગાએ ઢાલ નોબત શરૂંગી, જયનાદો થતા હતા તે આ પોપાંએ સાંભળ્યું, કે મા આ શું થાય છે, ત્યારે તેની માએ કહ્યું કે રજપુતાણી તેના પતીની પાછળ સતી થાય છે' ત્યારે પોપાં બોલી કે મા પાછી વળ મારે સતી થવું છે, ત્યારે તેની મા કહે છે કે છાની માની કેડેકેડે આવ તેથી પોપાં રીસાઈને નીચે બેસી ગઈ કે મને સત ચઢ્યું છે. ત્યારે તેની મા ગુસ્સે થઈ કે ચાલ તેની ચીતામાં તને લઈ જઈ. એથી કરીને બંને જણ ત્યાંથી ચાલ્યાં તે સ્મશાન ચીતા હતી ત્યાં ગયાં એટલે છેટેથી પોપાંએ પુછ્યું કે મા આ ભડકા શાના દેખાય છે, ત્યારે તેની મા બોલી કે સતી થાય તંને તેની અંદર પેસવાનું. ત્યારે પોપાં ધ્રુણ ઉઠી અને બોલી કે મા પાછી વળ મારું સત ઉતરી ગયું છે.

## સિદ્ધાન્ત.

તેમ હલકા માણસથી નીચી વૃત્તીઓવાળાથી ઉત્તમ કામ શક્ય શકે નહિ. જેનું પુર્વેનું પુન્ય તેનું સત્ય કર્મ પ્રગટ થાય તો તેને સતકર્મ સુજે તેમ પોષાંબાઈની પેઠે ખાલી વાતો કરે ડાળ ડીંમક કરે પ્રભુ મળે તેમ નથી. પ્રભુ પદ મેળવવું. શુદ્ધ સ્વરૂપમાં જીવું ચૈતનથી મહા ચૈતનમાં જીવું. તે સત્પુરુષનું કામ છે, અથવા સત વસ્તુનું કામ છે.

શ્રી સતગુરૂ મહારાજકી જય.

### ગરબી

(રાગ-વારૂ કરવા વિઠલ વેગે વહેલા આવળે રે.)

દાસ જાણી વેગે વહેલા આવળે રે,	ટેક
તારા નામનું નાણું મારા રૂદીયે રે,	
વાલા જો જો ને વાયલા વીતાવતા રે	દાસ
મારે એક તમારો આશરો રે,	
નેડો લાગ્યો વીઠલ તારા નામનો રે,	દાસ.
સર્વની દોરી તમારા હાથમાં રે,	
ખીજો કોણુ રહેશે મારી સાથમાં રે.	દાસ.
જેમ જલ વીના તલજો માછલી રે,	
તેમ તમ વિના કાયા ખાહલી રે.	દાસ.
જેમ ચંદ્રનો નેહ ચકોરને રે,	
તેમ ખીરદ વિચારી વહેલા આવળે રે	દાસ.



દાસ મેલારામની વહાલે આવજો રે,

ગુરુ હિમતરામનો આશરો રે.

દાસ

ધોળ.

રાગ—ધન્ય ધન્ય ગુરુ મહારાજ.

ધન્ય ધન્ય બોરસદ ગામ સુંદીર સારું રે,

તેમાં સત્ય પ્રભુનું ધામ વધવાલા ન્યાડું રે,

મહાત્મા શ્રી મેલારામ નામ આપ્યું રે.

જે શરણે આવ્યા જીવ અલે પદ આપ્યું રે.

ધન્ય.

ગામથી ઉગમણ દાર પ્રભુધામ પ્યાડું રે,

પાસે દાવોલ સુંદર ગામ બન્યું છે પ્યાડું રે.

ધન્ય.

હરે મેલારામ મહારાજ નિસ્વાર્થી પુરા રે,

કોઈની પાસે ન માગ્યું ધન જ્ઞાનમાં પુરા રે.

ધન્ય.

હરે સતગુરુ મહારાજ શાન્તિમાં પુરા રે,

હરે સતગુરુ મહારાજ પુરણ પદ પામ્યા રે.

ધન્ય.

ધર્મિષ્ઠ નરને નાર બોરસદમાંડી રે,

લાવથી લજન કીર્તન થાય છે ત્યાંડી રે.

ધન્ય.

કહે દાસ લાઈલાલ ગુરુ પ્રતાપે રે,

દાસ જાણીને પ્રભુ ભક્તિ આપો રે.

ધન્ય.

શ્રી સતગુરુ મેલારામ મહારાજકી જય.

ગરબી.

રાગ—માન સખી મારું રે.

આવ સખી મારી રે આનંદની વાંત આજ કહું છું,

હું તો વાલાને વિશ્વાસે રહું છું;  
 હું તો મનમાં મંગળ ગાઉં છું,  
 હું તો તાળી હાથોહાથ લઉં છું. આવ સખી.  
 હું તો સરખી સાહેલીઓમાં જાઉં છું,  
 હું તો મુખે ગોવિંદ ગુણ ગાઉં છું;  
 હું તો રાત દીન વેરાગમાં રહું છું,  
 હું તો સીતારામ સીતારામ કહું છું. આવ સખી.  
 હું તો સંતોના સંગમાં રહું છું,  
 હું તો વહેલી વેરાગણ થાઉં છું;  
 હું તો વાતો વેરાગની ગાઉં છું,  
 હું તો હરદાસ આનંદમાં રહું છું. આવ સખી  
 હું તો પ્રભુ મંદિરમાં જાઉં છું,  
 હું તો પિયુજને પલ પલ કહું છું;  
 હું તો કરી કર્શનને સુખી રહું છું,  
 કહે મેલારામ સદા મગનમાં રહું છું. આવ સખી.

ગરખી.

રાગ—ઉપરનો.

જોને સખી મારી રે પ્રભુ મળ્યા મને વાટમાં—ટેક.  
 ઘણી ગાયો હતી વાલા પાસમાં,  
 ઘણી ગોપી દીઠી તેમની સાથમાં;  
 ઘણી વેણ વગાડી વાલો તાલમાં, જોને સખી.

ઘણી સીતળતાની યેન વાંસળી,  
 ઘણી મોહક લાગે છે મીઠડી;  
 ઘણી સુંદરને શોભા ઘણી,  
 ઘણી મધુરને સ્વાદે ભરી. જોને સખી.  
 ઘણી વાગે તેથી ઢળી પડી,  
 ઘણી વગાડીને સંભાળ કરી;  
 ઘણી ગોવિંદજીએ ખરી કરી.  
 ઘણી શોભા વાલે મારે કરી. જોને સખી.  
 ઘણી રસવાળી ને તીખી ઘણી,  
 ઘણી વારે મેંતો વિનતી કરી;  
 ઘણી વેળાએ વાલે સાંન કરી,  
 ઘણી મેલારામને રૂઝીયે મળી. જોને સખી

ગરબી

(રાગ-ઉપરનો)

કહું સખી મારીરે પ્રભુ પ્રીતિમાં આવશે      ટેક  
 તેમાં વિશ્વ વિશ્વંભર આવશે  
 કંઈક પુર્વેનું પુણ્ય જગાવશે  
 વાલો પ્રેમ વેરાગે વહેલા આવશે.      કહું સખી  
 જેમ લોભીને ખોવાયુ ધન જડે  
 તેને દેખીને હરખે ભરે  
 તેમ વાલો પ્રભુજી આવશે  
 આવી ઉર સંગાતે ઢાળશે      કહું સખી

પ્રભુ નામનો નેહ તો રાખશે  
મારે ભોધ્યો તે આપશે  
મારું પુર્વેનું દેવાળવું કાપશે  
મને તેના ચરણમાં રાખશે  
વાલા વિના સુની લાગે રાતડી  
મને ખીલ વાતો લાગે બાદલી  
મેલારામને જે વસ્તુ જડી

હું તો ગુરૂ ચરણમાં ઢળી પડી  
કહું સખી  
ગરખી.

રાગ-સતગુરુ અરણ્ય રે.

સતગુરૂ સેવ્યાથી સુખ સો પામશે,  
જન્મ મરણનાં દુઃખ સર્વે બંધ જો. સતગુરૂ.

ત્રીવીધીના તાપ સર્વે ટાળશે  
શીતળતા આપીને કરશે સહાય જો. સતગુરૂ.

તોડી દેશે કર્મ કેરો બંધ જો  
માટે સેવો સતગુરૂ સંત જો. સતગુરૂ.

પુરણ પઢનો સમજે કોઈ જન સાર જો  
ઉતરી જશે ભવસાગરની પાર જો. સતગુરૂ.

જીલ્લે ખેડા તાલુકે બોરસદ ગામ જો.

વધવાલે તેમનો છે મુકામ જો. સતગુરૂ.

ગુરૂ મેલારામનો મળીયો સાંગ જો,

હાસ ધનો કહે લાગ્યો સુજને રંગ જો. સતગુરૂ.

## સાખી

ધન્ય ભુમી ધન્ય ગામને ધન્ય છે માળવા દેશ  
 ત્યાં તો અખંડ આનંદ આનંદ થાય,  
 આલને મીઠી માળવે જઈએ  
 એક ખ્યાલી રસ ગુરુજીએ પાથો મને  
 કંટક તારા પ્રેમનો વાગ્યો રૂઢીયા માંડી.  
 આલ રે મીઠી માળવે જઈએ માળવે આજાં માન.

## સાખી

વણુ વિચાર્યું જે કદે પાછળથી પસ્તાય  
 એક વચને કારણે, રામ ગયા વન વાસ.

## સાખી

માળીને શી છારી ગોલાને શી ગાય,  
 મોચીને શી કુતરી શેટાં વીણી જાય.  
 ઘોળ.

રાગ—આજ સખી હું તો આનંદ પામી.

ગુરુ ગમ ગોળી રૂઢીયામાં વાગી.	ટેક.
તેની બ્રમણ! ભાગી રે,	ગોળી.
ભવની ભુલવણી સતગુરુએ ભાગી,	
યાદી ભોવન પર જાગી રે.	ગોળી.
શુ સુમણા નારી સેજેથી જાગી,	
હીરદામાં હરી ભેવા ભાગી રે.	ગોળી.

પાસે પીયુષને જોલાવવા મ્હાતી,  
અનમાં ફરે મહા મહાતી રે.

ગોળી.

કહે મેલારામ વાગેથી જાગી,  
હવે રહી છું હું તો ઢાસી રે.

ગોળી.

—(૦)—

શ્રી ગણેશાય નમઃ

માત પિતાના પરમ ભક્ત શ્રવાણુ

કુમારનું આખ્યાન.



શ્રવણના પિતાનું નામ સંતવંતદેવ માતાનું નામ જ્ઞાનદેવી હતું. આ બંનેની ઉંમર વૃદ્ધ થવા આવેલી હતી પરંતુ તેમને કંઈપણ સંતાન ન હતું. તેમણે વિચાર કર્યો કે હવે આપણે વૃદ્ધ થવા આબ્યાં છીએ. હવે શું કરવું. તેની. તેમને ચિન્તા થવા લાગી તેથી તેમણે એક મહાત્માની સેવા કરવા માંડી આ મહાત્મા દેવ હતા. તે પોતે એક દેવળની અંદર રહેતા હતા, દેવળ ઘણું સાફ હતું. તેની અંદર કોઈ મુર્તિ દેવના જેવી હતી. ત્યાં આ મહાત્મા રહેતા તેમની આ બંને જણ સેવા કરવા લાગ્યાં. ત્યારે મહાત્મા કહે છે કે તમોએ સેવા સારી કરી છે. માટે તમો જે માગો તે આપું ત્યારે જ્ઞાનદેવી જોલી કે મહારાજ અમને એક

પુત્રની આશા છે. ફક્ત એટલીજ હુમારી માગણી છે ત્યારે મહાત્માએ કહ્યું કે તમારે એક પુત્ર થશે પરંતુ તેનો જન્મ થયા પછી તમે આંધળા થઈ જશો માટે પુત્રની આશા જણા દો. ત્યારે જાને બોલ્યાં કે હમે આંધળાં થઈએ તેનો વાંધો નથી પણ હમને એક પુત્ર થાય એવું વરદાન આપો ત્યારે તે મહાત્મા બોલ્યા કે જાવ તમારે એક પુત્ર થશે, તથાસ્તુ કહીને મહાત્મા અંતર્ધાન થઈ ગયા. ત્યાર પછી જ્ઞાનદેવીને પુત્રનો ગર્ભ વાસ થયો અને પછી એક પુત્રનો જન્મ આપ્યો તેનું નામ શ્રવણ પાડ્યું. તેનું કારણ એવું હતું કે સમદ્રના રેતમાં આનો જન્મ હોવાથી તેનું નામ શ્રવણ પાડ્યું. તે તેમને શ્રવણ કહીને બોલાવવા લાગ્યા.

### રાગ સાખી

પાંચ વરસનો શ્રવણ થયો, લઈ પાટીને લણના ગયો.  
ભણી ભણીને નવ લક્ષણો થયો.

### સાખી

પરણ્યો સકલવંત નાર; માતા પિતા અંધ થયાં તેની કૌણ કરશે સાર.

ત્યારે શ્રવણ પોતાની સ્ત્રીને પોતાને ઘેર તેડી લાવ્યો.  
ત્યારે શ્રવણની સ્ત્રી શ્રવણને કહે, છે, કે તમારાં માતાપિતા અંધ છે. તેનું શું કરવું, ત્યારે શ્રવણ બોલ્યો કે હે સ્ત્રી

એમનું એકપણ વચન ખાલી જાય નહિ. તેમની સારી રીતે  
સેવા કરવી, ત્યારે શ્રવણની સ્ત્રી શ્રવણને કહે છે કે તે  
તો મને નહિ ગમે.

સાખી

ઘરમાં કુવો ને આપણે બારણે મોટી વાવ  
તેમને નાખો કુવામાં તો સર્વે વાતે સુખી થાય.

સાખી

ત્યારે શ્રવણ બોલીયા કે તમે તમારે જવ  
માતપિતા મારાં છે તે મુજથી વિખુટાં ના જાય.

સાખી

ત્યારે શ્રવણની સ્ત્રી બોલી તમને સાંખી સેવાય  
ત્યાંથી નારી નીકળી પોતાને પીગેર જાય.

ત્યારે શ્રવણ કહે છે કે ચાલો હું તમને સુખેથી મુકવા  
આવું, ત્યારે શ્રવણને તેની સ્ત્રી ખંને આત્મામાં, સરવણ કહે  
છે કે હું મારાં માતપિતાને જત્રા કરાવી રહીશ ત્યાર પછી  
તમને તેડવા આવીશ, ત્યારે શ્રવણની સ્ત્રી રીસમાં ને  
રીસમાં કહેવા લાગી કે, બાપ તમારાં માબાપ છે. તે બહે  
ખાલે કાવડ લઈને અડસટ્ તીર્થ ફરે. તોય મારે શું છે; ત્યારે  
સરવણ બોલ્યો કે બહે તેમ કરીશું. એટલામાં શ્રવણના  
સાસરાનું ઘર આવ્યું એટલે શ્રવણ પોતાના સાસરાને ઘેર  
જઈને બેઠો, પછી તે પોતાના સાસરાને કહે છે.



## સાખી

લો સસરાજી તમારી દીકરી, તેના ગુણનો ન આવે પાર  
શું હું તમને કહું એ છે અવગુણનો ભંડાર

## સાખી

ફહો જમાઈ તમે રહેતા જાવ દિકરીના અવગુણ કહેતા જાવ  
તમારી દીકરીની એવી કળા ત્રાણે છાજને નવે વળા.

એમ કહી સરવણ ત્યાંથી ઉઠીને ચાલતો થયો, અને  
સરવણ પોતે વિચાર કરે છે, વિચારમાં વિચારમાં શ્રવણને  
કાંઈપણ સુજ પડી નહિ. રસ્તાની અંદર એક ઝાડ નીચે  
બેઠો, અને વિચાર કરે છે, કે હે પ્રભુ હવે મારે શું કરવું  
તેટલામાં એક મહાત્મા આવ્યા મહાત્માને શરણમાં પડીને  
પ્રણામ કર્યા ત્યારે મહાત્મા બોલ્યા કે બચ્ચા પ્રભુ કલ્યાણ  
કરેગા પછી સરવણ હાથ બેડીને વિનંતી કરે છે કે આપ  
દેવ છો અત્યારથી મારા ગુરુ છો, મને ઉપદેશ આપો મારે  
માતપિતા છે તે અંધ છે, ત્યારે મહાત્મા બોલ્યા કે બચ્ચા  
માતપિતાની સેવા કરવાથી મોક્ષ મીલતા હે. જાવ માતપિતાની  
સેવા કરજો. ત્યાંથી શ્રવણ આગળ ચાલ્યો.

## રાગ—ચૌહર

ત્યાંથી શ્રવણ ચાલી નીકળ્યો રે, ગયો સુધારીને ઘેર મારા  
વાલા ત્યાંથી શ્રવણ

ભાઈ સુથારી તું મારો વીર, કાવડ કરી આપો એક ખાવન વીર  
કાવડમાં પાડજો સારો રે ઘાટ, મહીં જેસે મારી માને રે

ખાપ. ત્યાંથી શ્રવણ

ત્યાંથી ગયો રંગારીને ઘેર મારા વાલા. ત્યાંથી શ્રવણ

ભાઈ કાવડ રંગી આપો એક ખાવન વીર

જેજો રંગાય નહિ પોલીરે ખાપ મહીં રે દેખાય મારી માને  
રે ખાપ. ત્યાંથી શ્રવણ.

આવ્યો પોતાને ઘેર મારા વાલા. ત્યાંથી.

માતપિતાને પાયે રે લાગ્યો જાંને જેસો કાવડની માંય

વારે વારે કહું વીનવી રે. ત્યાંથી.

ત્યારે શ્રવણનાં માતપિતા બોલ્યાં કે બેટા સરવણ અમે  
જાંને આંધળાં છીએ, અને તું કહે છે કે ચાલો તીરથ  
કરવા જઈએ માટે હમે શી રીતે પગે ચાલીએ, ત્યારે શ્રવણ  
બોલ્યો, કે તમારે પગે ચાલવાનું નથી, હું કાવડ ધરીને  
તૈયાર લાવ્યો છું, તેમાં જેસી જાવ. પછી તેજ કાવડ હું  
ખણે લઈશ અને તમને તીરથ કરાવીશ માતપિતાની સેવા  
તે પુત્રનો ધર્મ છે. ત્યારે શ્રવણનાં માતપિતા બોલ્યાં કે  
એટલું બધું વજન શી રીતે લઈને ચાલીશ ત્યારે શ્રવણ  
બોલ્યો કે પ્રભુની કૃપા વડે મહાત્માના વચન વડે સઘળાં  
કાર્યો સીદ્ધ થશે. પછી જાંને કાવડમાં બેઠાં તેમને લઈને  
ખણે કાવડ લઈને તીરથ કરવા ચાલ્યાં.

રાગ ચૌહર.

ત્યાંથી સરવણ ચાલી નીકળ્યા તીરથ કરવા ચાલીયારે.

ખલે કાવડ લઈ ચાલ્યા કષ્ટ સેવા તેણે આદરીરે.

ત્યાંથી શ્રવણ ચાલી નીકળ્યા.

પ્રાંચ દિવસે તે પ્રમાણે ચાલ્યા આવ્યા અયોધ્યાની પાસરે.

ત્યાંથી.

અંધ માખાપોને તરસોરે લાગી લાઈરે શ્રવણ પાણી પાવરે.

ત્યાંથી.

આંખાને વૃદ્ધે કાવડ ભરવી પાણી ભરવા શ્રવણ ચાલીયોરે.

ત્યાંથી.

ઘોર રાત્રીને સુંદીર સરીતા જળરે હલાવી પાણી ભરીયુંરે.

ત્યાંથી.

આ સરિતાના કિનારા ઉપર દશરથ રાજા શિકાર કરવા આવ્યા હતા અને ત્યાં બેઠા હતા. જેવું શ્રવણે પાણી ભર્યું તેનો ખખડાટ રાજા દશરથના કાનમાં પડ્યો કે આ કેઈ જનનવર છે તે પાણી પીવે છે. તેમ વિચાર કરી ભાથામાંથી ધનુષ કાઢ્યું.

સાખી

ધનુષનો ટંકાર કરી ફેંક્યું ત્યાંથી બાણ,

જ્યાં શ્રવણ પાણી ભરે વાગ્યું રૂઢીયા માંય.

સાખી.

સમ સમ મુખે કહે પડ્યો પૃથ્વી નિર્વાણ,  
અંધ માખાપ મારાં છે તેને પાણી કેા પાવ  
સાખી.

દશરથે વિચાર કર્યો સમ ભક્ત મરાયો આજ,  
વેગે વહેલા દોડીયા અન્યા શ્રવણ પાસ.  
સાખી.

ભુલથી મરાયો ભક્ત પ્રભુ કરતો એની સહાય,  
ત્યારે શ્રવણ બોલીયો અંધ માખાપને પાણી પાવ.

એટલે રાજા દશરથે તેના હૃદયમાં વાગેલું બાણ બહાર  
ખેંચી કાઢ્યું. ત્યારે શ્રવણ બોલ્યો કે હે પ્રભુ મારાં માખાપ  
અંધ છે તે અંહીથી થોડે છેટે છે. તેમને આ જળ લઈ  
જઈને જલ્દીથી પાવ. ત્યારે દશરથ કહે છે કે ભાઈ ભલેથી  
હું પાઈશ.

સાખી.

હે રામ હે રામ બોલીયો દેહથી છોડ્યો પ્રાણ,  
માત પિતાની સેવા કરી ઉતર્યો ભવજળ પાર.

એમ કહી શ્રવણે પોતાના દેહથી પ્રાણ છોડ્યો. માત  
પિતાની સેવા એ અડસઠ તીરથનું ફળ છે. એમ શાસ્ત્ર કહે  
છે. તેથી શ્રવણ પુરણ પદને પામ્યો.

દશરથ રાજાએ જળની તુંળી લીધી અને ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા જે રસ્તેથી શ્રવણ આવ્યો હતો તે રસ્તે દશરથ રાજા શ્રવણને પગલે પગલે ચાલી નીકળ્યા આંખાને જુએ છેટેથી કાવડ જોઈ એટલે દોડીને દશરથ રાજા ત્યાં જઈ પહોંચ્યા અને વિના બોલે સંતવંતદેવના ખોળામાં જળની તુંળી મુકી ત્યારે શ્રવણના પિતા બોલ્યા કે બેટા શ્રવણ તું કેમ બોલતો નથી. ખસ હવે તો હે શ્રવણ તું બોલીશ ત્યારેજ પાણી પીશું. ત્યારે દશરથ રાજાએ વિચાર કર્યો. અને આંખમાં આંસુનાં નીર આવ્યાં અને ગડગડ કંઠે થઈ રાજા દશરથ કહેવા લાગ્યા કે આપનો શ્રવણ આ પાપીના હાથથી ધનુષથી મરાયો અને હું અયોધ્યાનો રાજા દશરથ છું. તે તમને પાણી પાઉં છું. તે પીઓ. ત્યારે શ્રવણનાં માત પિતા બોલ્યાં કે શું શ્રવણ મરાયો એમ કહી નિસાસો નાખ્યો હે શ્રવણ હે શ્રવણ હે શ્રવણ હે શ્રવણ તારા વિના અમારી સેવા કોણ કરશે. મુછાંધીન થઈ પૃથ્વી ઉપર પડયાં.

### સાખી

શ્રવણ મરાયો સાંભળી અંતર ઉઠી જ્વાળ,  
શ્રવણ તારું સુખ તે કહેતાં ન આવે પાર.

### રાગ સાખી

વગડે મુકયાં એકલાં પુત્રે છોડ્યો પ્રાણ,  
સેવા હમારી કોણ કરે પ્રભુ કરજો તારી સહાય.

ત્યારે રાજા હશરથે બોલ્યા કે તમે મારા માત પિતાની સમાન છો તમારી સેવા હું કરીશ એટલે શ્રવણનાં માત પિતાએ રાજા હશરથને શ્રાપ દીધો.

### સાખી

શ્રાપ દીધો શોકથી જન્મે પુત્ર વિયોગે પ્રાણ,  
આ કથા સૌ સાંભળી મુખે બોલો શ્રીરામ.  
શ્રવણ કેરું આખ્યાન ગાળે નરને નાર,  
માત પિતાની સેવા કરી ઉતરો લવજળ પાર.

શ્રવણનાં માત પિતા દેહથી પ્રાણ છોડી પ્રભુ પદને પામ્યાં.

### સાખી

મેલારામ કહે કરગરી જે કરશે તેવી સેવ,  
પુરણ પદને પામશે તેમાં નહિ સંદેહ.

હોહો.

શ્રોતા જન શ્રવણ કરી કરજો તેવું કામ,  
માત પિતાની સેવા કરી ઉતરજો લવની પાર.

પછી આ ત્રણેની દેહને રાજા હશરથે વિધિપુર્વક અગ્નિ સંસ્કાર કર્યો તે ત્રણેની ચિત્તા એકજ કરી હતી.

સીયાપર રામચંદ્રની જે.

દ્રશ્યાન્ત.

## પોપટ અને હુડો.

એક હુડો એક સુંદર ઝાડ ઉપર બેઠો હતો. ત્યાં થઈને એક પોપટ જતો હતો. તે પોપટે તે હુડાને તે ઝાડ ઉપર બેઠેલો જોયો, ત્યારે તે પોપટ તેની પાસે જઈને બેઠો ત્યારે તેણે હુડાને કહ્યું કે ભાઈ તું અહીં કેમ બેઠો છું તેથી તેણે કહ્યું કે ભાઈ મારા અને તારા બંનેમાં કંઈક તફાવત છે નહિ મને તારા જેવું સુખ પણ ક્યાંથી હોય, તું તો રાજા રજવાડામાં ગામડામાં અને શહેરમાં સર્વે ઠેકાણેનું સુખ ભોગવે છે, પણ હું તો ઝાડ ઉપર બેસી ને ટાઢ, તાપ અને વરસાદ વેઠું છું, મને તારા કરતાં ઘણું જ વધું દુઃખ છે. ત્યારે પોપટે કહ્યું કે ભાઈ તારે મારા જેવું સુખ બેઠેલો છીએ, તું મારી સાથે ચાલ હું તને મારા જેવો કરી દઉં અને તને સર્વ લોક ચાહે એવો બનાવું. આ સાંભળી હુડો ખુશ ખુશ થઈ ગયો, અને બોલ્યો કે ભાઈ તેમ કરો તો હું તમારો ઉપકાર કરી પણ ભુલીશ નહિ. ત્યારે તો પોપટ બોલ્યો કે ભાઈ હું તને સુખી કરવાને રાજી છું. પણ તારે ગળે કાંઈકો નથી, તેને બદલે તું કાળો લીટો કરી દે, હુડાએ ના પાડી તેથી પોપટે કહ્યું કે, ભાઈ બલે તું મારી સાથે ચાલ અને મારું સુખ જો. હુડો તેની સાથે ચાલ્યો, પોપટનું પાંજરું આવ્યું. તેમાં હુડાને બેસાડયે, અને કહ્યું કે ભાઈ તું કંઈપણ બોલીશ નહિ,

તેણે કહ્યું, કે ભલે નહિ જાણું ત્યાંથી પોપટ રત્ન લીધી.  
 અને જતો રહ્યો એટલામાં તે ઘરના માણસો પોપટ સાર  
 સાર પકવાન તે પોપટ છે, એમ ધારીને મુક્યું. પણ  
 પછી તેને જાણાયો. કે આતો હુડો પેત્રી ગયો ને પોપટ  
 ઘાલી ગયો. આથી તે હુડાને તે પાંજરામાંથી મારીને કાઢી  
 મુક્યો. આથી તે હુડો પોપટ ઉપર ગુસ્સે થયો, ને ત્યાંથી  
 ચાલતો થયો. પછી તે ઝાડ ઉપર જઈને બેઠો, ત્યાં પોપટ  
 પણ હતો. તેણે તેને કહ્યું, કે ભાઈ કેમ મારું સુખ જોયું  
 કેવું છે ત્યારે તેણે કહ્યું કે પકવાન મુકીને પટાવે અને  
 લાકડી મારી નસાડે, તેવું તમારું સુખ છે. ત્યારે પોપટે  
 કહ્યું કે હું તને કહેતો હતો કે ભાઈ તું તારે ગળે લીટો  
 કર. તે તું ન માન્યું માટે તારે નાસી આવવું પડ્યું, પણ  
 તું કહે તો તને ત્યાંજ રહેવાનું કરી આપું, ત્યારે હુડે  
 કહ્યું કે, ભાઈ હજી તારે બાકી રહ્યું હોય તો, તેમ કરી લે  
 આથી પોપટે તેને ગળે કાંઠવા રૂપી લીટો કર્યો, અને કહ્યું  
 કે ચાલ હુડો તેની સાથે ગયો, એક રાજાના ઘરખાતમાં  
 એક પોપટ હતો તેને આ પોપટે કહ્યું, કે ભાઈ તું આ  
 પોપટ રૂપી હુડાને આપણું સુખ કેવું છે. તે જોવા દે  
 આથી તે પોપટ બહાર નીકળ્યો, અને હુડાને અંદર પેસાડ્યો.  
 પછી તેનો માલીક તેને ખાવાનું આપવા આવ્યો. હુડો રાજી



થયો કે બરાબર છે, હું ટેટા અને બીજી ફળફળાદી ખાતો હતો તે મુકીને મારે પકવાન તથા બીજી વસ્તુઓ ખાવાની મળી, તે માણસ મુકીને ચાલી ગયો. હુડાએ આનંદથી તે રસોઈ ખાધી, અને પોપટનો આભાર માન્યો તેને રાજ રજવાડામાં એ પોપટ છે, એમ માનીને તેની ચાકરી કરે છે. પછી એક દિવસ પોપટ આવ્યો; તેણે કહ્યું કે કેમ લાઈ મારું સુખ કેવું છે, ત્યારે તેણે કહ્યું કે કુલ અને ટેટા પડતા મુકીને પકવાન ખાય તેવું તમારું સુખ છે, તેથી પોપટ અને હુડો બંને રાજ થયા, અને હુડે પોપટનો આભાર માન્યો.

### સીદ્ધાન્ત.

પોપટ રૂપી જ્ઞાની પુરૂષ, હુડા રૂપી અજ્ઞાન પુરૂષ ઝાડ રૂપી કાયા અને કાંઠલા રૂપી કંઠી જ્યારે પોપટ રૂપી જ્ઞાની મહાત્મા એ હુડા રૂપી અજ્ઞાન મનુષ્યને કાંઠલા રૂપી કંઠી ખાંધીને તેના મનમાંથી પાપ, કપટ, અને નિંદા સર્વ કાઢી નાખ્યું ત્યારે તે શુદ્ધ જ્ઞાની થઈ તરી ગયો અને જો અર્ધ જ્ઞાની હોય તો હુડાની માફક લાકડીઓ ખાવી પડે, માટે મનુષ્યે, જ્ઞાની પુરુષનું કહ્યું કરવું, તો તેના જેવા થવાય, પ્રભુ પદને પામી શકાય.

### સાખી

પોપટ તારું પીંજરું હરહમ ઝોલા ખાય,  
મેત્રારામ કહે માનજો મુખે હરી ગુણ ગાય.

## સાખી

કાયાફૂં પાંજરું પોપટ ફૂં હંસ,  
મેલારામ કહે માનજો, આદી અનાદી હંસ.

શ્રી સતગુરૂ મહારાજકી જય.

ધ્રુવ. રાગ—સત્ય સત્ય ભાખીએ.

રીતી રૂદે રાખીએ હરીરસ ચાખીએ,  
હરી હરી કીજીએ હરીજનથી ખીજીએ.  
પોતે પહેલા કીજીએ ફરી ખીજીને કીજીએ,  
મારૂં તારૂં મુકીએ મીઠી વાણી કીજીએ.  
દયા દીલમાં લીજીએ શા માટે ખીજીએ,  
મન વશ કીજીએ જુકિત મુકિત સીજીએ.  
મેલારામ લીજીએ સંત સેવા કીજીએ.

## મુરખા વિષે છપ્પો. ૧

મુરખ મનમાં માતો હીંડે જેસે નહિ સત્સંગમાં,  
સાચા જુઠાની પરખ નહિ જોલે અલીમાનમાં  
ચતુર થઈને ચુલે જેસે સમજે નહિ સાનમાં,  
ખીરમાં તો મીઠું નાખે થશે બહુ સ્વાદમાં.  
લેંસ મુકી પાડે જેઠો દુધ દુલે વહાલમાં,  
મેલારામ કહે માને નહી તો ફરે જુરા હાલમાં.

## ચોરી વિષે છપ્પો. ૨

ચોર જુઓ ચોરી કરવા જાય છે હાથે માર ખાય છે,  
 ઈજ્જત હીણ થાય છે તોયે તેને ચહાય છે.  
 ચોરી લાવે પારકુ ધન હાંસે તેને ખાય છે,  
 દોષે દાંડ લોગવે પોતે પીડ પીડાય છે.  
 આંખો ખોલી બાવળ ગોચો મારે મોટી કાય છે,  
 મેલારામ કહે ન્યાય થાય ત્યારે તેની હાર છે.

## ડકાળ વિષે છપ્પો ૩

ડકાળતો કોને કહીએ મદીરાને ચહાય છે,  
 મદીરામાં મસ્ત બની પૃથ્વીમાં પછડાય છે,  
 સૌ જન હાંસી કરે ડકાળતો દેખાય છે,  
 પૈસા ખોઈને પોતે બન્યો દેવાળવો દેખાય છે.  
 સમજુ થઈને શીખ દેતો ગાળો દેવા ધાય છે,  
 મેલારામ કહે માને નહીં તેથી ઈજ્જત જાય છે.

## જુગારી વિષે છપ્પો. ૪

જુગારીનું જુવો કામ પાંડવ વનમાં જાય છે,  
 કૃષ્ણ કહ્યું માન્યું નહિ માટે પાછળથી પસ્તાય છે.  
 રાજગાદી પોતે હાર્યા મનમાં તે મુંઝાય છે,  
 દ્રૌપદીના પાંચ પત્ની દીલમાં તે દુભાય છે.  
 પંચાળીની લેવા લાજ દુયોધન કુલાય છે,  
 મેલારામ કહે સમજે નહિ તેથી તેવું થાય છે.

## ભુવા વિષે છાંયો ૫

ઘરમાં માંદુ થાય છે કે ભુવો બોલાવવા જાય છે  
ભુવો ત્યાં તો પાટ ઢાળી ઝેકી ઝેકી ગાય છે,  
ભુવો કહે બકરો જોઈશું ત્યારે સાડું થાય છે,  
માતા મારી બહુ સારી તે સોને મટી જાય છે.  
એવું ઘણું ગપ્પુ ઠોકે તો દુઃખી બહુ હરખાય છે,  
મેલારામ કહે માને નહીં તેથી નર્કે જાય છે.

## પામર વિષે છાંયો ૬

સંત સેવા જાણે નહી, એનું ગાયું ગાય છે.  
ચેતનને માને નહિ ને પ્રેત પુજવા જાય છે,  
કંઈક વાગે ડાખલું તો દોડી દોડી જાય છે,  
અન્ન ભરે કાંઠામાંને ચકલે લઇને જાય છે,  
પામર તેને જાણજો હોંસે હોંસે ખાય છે,  
મેલારામ કહે નિંદે ગુરૂ તેથી ચોરાશી જાય છે.

## ભગત વિષે છાંયો ૭

ભક્ત જન તો કેને કહીએ દયા દીલમાં થાય છે.  
મનમાં મોટમ રાખે નહિ હેતે હરીગુણ ગાય છે,  
સંત દેખી સામે ધસે નેને નેહ ભરાય છે,  
પ્રિતે તેને પાયે લાગે રૂદ્ધ ઘણો હરખાય છે,  
સતગુરૂનું સન્માન કર્યું ધન્ય તેની માય છે,  
મેલારામ કહે સાને સમજે તેને સુખ શાય છે,

## ઢાંગી ભકત વિષે છપ્પો ૮

ટેટો વડનો જુઓ ભાઈ, ભગવો તે દેખાય છે.  
ભીંતર ફોડી જુઓ તો, ઘોળો તે દેખાય છે.  
ભેદ વિના ભકત થયા, કર્મે તે કુટાય છે.  
મનમાં તો મોટમ લાવે મારે પ્રભુ સહાય છે.  
પોતે પહેલો સમજે નહિ ને શીખ દેવા જાય છે.  
મેલારામ કહે સમજ્યા વિના ઉલટી ઉપાધી થાય છે.

## સત્સંગમાં જવા વિષે છપ્પો. ૯

ચાલો જઈએ ભજનમાં દુઃખ સર્વ જાય છે  
આપણે ગાઈશું હરિગુણ તેમાં સુખ થાય છે,  
એ ખરું કે આ ખરું સત્સંગે સમજાય છે  
સત્સંગ તે સોથી મોટો એમ વેદ ગાય છે  
રૂપારાજે સત્સંગ કીધો ધરા ઉંચી થાય છે,  
મેલારામ કહે સંશય જાય ત્યારે સુખ થાય છે

## કુસંગીયા ભગત વિષે છપ્પો. ૧૦

કુસંગ તો કોને કહીએ પાડા જેવો ખાર છે  
શીખી લાવે સાક્ષીયું ને વાદે વઢવા જાય છે  
વિવેકનું તો ઘર ના જાણે જેમ શ્વાન સ્વલાવ છે.  
જેમ પાણી પવૈયાને તેનો તેવો હાલ છે  
માંહે માંહે લડી પડ્યા તારું અહીંઆ કોણ છે  
મેલારામ કહે એવા જનથી મારી તો હાર છે.

## ગપીયા વિશે છપ્પો. ૧૧

ગપીજન તો કોને કહીએ સમજે નહીં સાનમાં  
ડાહ્યો થઈને ડહાપણ ડોળે ફરે બધા ગામમાં  
માંહે માંડે લડાવી પાડે ફરે તેના તાલમાં  
પાત કરી વેગળો રહે વેર ધાલે વહાલમાં,  
હાથ આવી. ઢોલકી ઠોકી બડા તાલમાં.  
મેલારામ કહે ચેતી લેને નહીં તો કરે જુરા હાલમાં

## મનહર છંદ રેકતો. ૧

દેખીને ન વિચોવના લેશ ન દે અનીદાન  
ગણે કાષ્ટની પુતળી તે નર ભગવાન સમાન.

શ્રી સતગુરુ હિંમતરામ મહારાજકી જય.

રાગ—એક તારો

ઘોખી ઘોખણુનું ભજન.

હાલો હાલો ઘોખણુ વેર મલપતી હે જી.

ઘોખી લુગડાં ધુએ સારા શહેરનાં હે જી

ધુએ દલ દરીઆમાંહી હા હા હા થાથા ઘૈ ઘૈ જીમ જીમ  
જીમ હાલો.

ઘોખી ઘોખણુ પોડીઆં શણગારીયાં હે જી,

હાં કયાં દલ દરીઆમાંહી હા હા હા થાથા ઘૈ થઈ જીમ  
જીમ જીમ હાલો,

શાન્તીની સદ્યા ઠરાવળે હે જી

કાઠો મનડાંના મેલ હા હા હા થાથા થઈ થઈ જીમ જીમ  
જીમ હાલો.

શબ્દના સાચુ લગાવને હે જી,  
કાઢો દીલડાંના મેલ હા હા હા થા થા થઈ થઈ જીમ જીમ  
જીમ હાલો.

ધોળી જીનાં ધુવેને નવાં સુખે હે જી,  
વિના સાચુને વિના પાણીએ હા હા હા થા થા થઈ થઈ  
જીમ જીમ જીમ હાલો.

ધોઈ રહ્યાં તખ્ત તરવેણીના ઘાટમાં હે જી,  
હમારે રામા તારો આશરો હા હા હા થા થા થઈ થઈ  
જીમ જીમ જીમ હાલો.

તારા દાસનો દાસ એમ બોલીઓ હે જી,  
સંતનો અમરાપુર વાસ હા હા હા થા થા થઈ થઈ જીમ  
જીમ જીમ હાલો.

શ્રી સતગુરુ દેવડી જય

રાજા અને ચાર રાણીનું દ્રષ્ટાંત.

એક રાજા હતો તે ઊનાળાની ગરમ રીતમાં મુંબઈ હવા  
ખાવા ગયો તે રાજાને ચાર રાણીઓ હતી. તેમનો પત્ર  
વહેવાર ચાલુ હતો તેમાં ત્રણ માનીતી અને એક અણમાનીતી  
હતી. રાજાએ મુંબઈમાં બે માસ હવા ખાધી પછી રાજા  
ઘેર આવવા તૈયાર થયા કે હવે એક અઠવાડીયામાં ઘેર જાઉં.  
એટલે રાજાએ પેતાની સર્વે રાણીઓ ઉપર કાગળ લખ્યા  
કે હવે હું ઘેર આવવા તૈયાર થયો છું માટે હવે તમારે

મુ'બઈથી કંઈ વસ્તુ જોઈતી હોય તો કાગળ લખશો. તે  
 કાગળ ચારે રાણીઓ ઉપર મોકલ્યા હતા તે ચારેના  
 હાથમાં એકેક કાગળ આવ્યો, પ્રથમ પોતાની માનીતી  
 રાણી હતી, તેણે મુ'બઈથી સારામાં સારું અત્તર મંગાવ્યું,  
 બીજી માનીતી હતી તેણે સારામાં સારાં જીણું અને  
 બારીક વસ્ત્રો મંગાવ્યાં, ત્રીજી રાણી હતી, તેણે સારામાં  
 સારા દાગીના મંગાવ્યા, ચોથી રાણી અણુમાનીતી હતી,  
 તેણે વિચાર કર્યો કે મોળ શણગાર પતિ વડેજ છે, માટે  
 મારે કોઈ વસ્તુ જોઈતી નથી, ફક્ત તમે એકલાજ શરીરે  
 સુખી આનંદથી ઘેર આવશો એવી મારે આશા છે, એવો  
 વિચાર કરી આખા કાગળમાં એકજ એકડો કર્યો, એકડે  
 એક બસ, પછી કાગળ ઉપર સરનામું કર્યું, કાગળ  
 રાજાને પહોંચ્યો. રાજાએ તમામના કાગળ વાંચ્યા. રાજાને  
 ત્રણ કાગળની સમજણ પડી ફક્ત એકડા વાળા કાગળની  
 સમજણ પડી નથી, રાજા વિચારમાં પડ્યો, કે આ શું  
 સમજી શકાય, તે કાગળ રાજાએ પછીશ વખત વાંચ્યો,  
 પણ સમજણ પડી નહીં. પછી રાજા ચોપાટી પર ફરવા  
 નીકળ્યા, ત્યાં તેમણે એક સધુને બેઠેલા જોયા, રાજાએ  
 તેમને નમસ્કાર કર્યો ત્યારે સાધુ બોલ્યા કે કયું બધ્યા  
 દીલગીર હે, ત્યારે રાજા બોલ્યા કે મહારાજ એક કાગળની  
 સમજ પડતી નથી, આપ જાની છે, બને તો તેનો ભાવાર્થ  
 મને સમજાવશો. એમ રાજા નમનતા પુર્વક બોલી હેઠે બેઠા



અને ખીસામાંથી કાગળ કાઢ્યો, પછી મહાત્માને આપ્યો, તે કાગળની અંદર ફક્ત એકડો એકલોજ મહાત્માએ જોયો. એટલે મહાત્મા વિચાર કરવા લાગ્યા, પછી બોલ્યા કે તમારી પાસે બીજા કાગળો છે, ત્યારે રાજાએ કહ્યું કે હા મહાત્માએ કહ્યું કે એ કાગળ લાવો. બાકીના ત્રણ કાગળ હતા તે મહાત્માને આપ્યા, મહાત્માએ ચારે કાગળો પાંચ્યા પછી તેનો લાવાર્થ સમજાવે છે કે દેખ બચ્યા તેર ચાર રાણીઓ છે ઉસમે ત્રીન માનીતી હે થોથી અણુમાનીતી હે. હે રાજ તારી ચાર રાણીની અંદર જે આ અણુમાનીતી છે, તે તમને શરીરે સુખી આનંદ હોર ઘેર બોલાવે છે, એ સીવાય તે કાગળમાં બીજી કંઈ વસ્તુ જોઈતી નથી રાજા બોલ્યો કે બાકીની ત્રણ માનીતી રહી તે તો અત્તર વસ્ત્રો અને દાગીના માગે છે. લખ્યા પ્રમાણે રાજા લઈ જાતે, તે તેમને આપજો, અણુમાનીતીને ત્યાં આપ જશો, રાજા પ્રણામ કરીને ત્યાંથી ચાલતા થયા બજારમાં આંવીને લખેલી વસ્તુ તમામ ખરીદ કરી ને તે જુદી જુદી ત્રણ પેટીમાં ભરી, પછી રાજા પોતાને દેશ આવ્યા લખેલી વસ્તુઓ હતી, તે ત્રણે રાણીઓને વહેંચી આપીને અણુમાનીતીને ઘેર રાજા પોતે ગયા.

### સિદ્ધાન્ત.

સગાં સહોદર અમીર ઉમરાવ જ્યાં રાજા હતા, ત્યાં મીઠાં નજરાણું થવા લાગ્યું રાજા ત્યાં રૈયત, અણુમાનીતીનો

અંગલો રાજના જવાથી આગેહુખ દેખાવા લાગ્યો.  
તે જોઈને માનીતી રાણીઓ વિચાર કરે છે, કે રાજ આપણે  
ત્યાં, ના આવ્યા તેમ સર્વે વસ્તુનો ત્યાગ કરીને એક  
ચિત્તે મનને પ્રભુમાં મેળવવું. તો એક પ્રભુ પધાર્યા કહેવાય  
તેમ અખીલ પ્રધ્વાંડના કર્તા અને હરતા એ પોતે એકજ છે.

શ્રી. સતગુરુ દેવ મહારાજકી જય.

ગરબી

રાગ—સ્વામ છે સ્વામ છે સ્વામ છે.

ગાય છે ગાય છે ગાય છે નીત્ય પ્રભુજીના ગુણ ગાય છે  
તેને વાલોજી મારો સહાય છે, નીત્ય.  
હૈત કરીને જે હરી ગુણ ગાય છે,  
તેનાં જન્મ મરણ દુઃખ જય છે. નીત્ય.  
સતગુરુના શબ્દ કબી ના માને,  
તે તો જમના હાથમાં જય છે. નીત્ય.  
ગુરુની શીખામણુ જે કોઈ માનશે  
તે લવસાગર તરી જય છે. નીત્ય.  
ગુરુ મેલારામ લાવ કરીને મળીયા  
દાસ ધનાને આનંદ થાય છે. નીત્ય.  
સંવત ૧૯૯૫ ની સાલના ખરડીયાનો આનંદ.

ગરબી

સંવત ૧૯૯૫ ની સાલજો, તીથી તો છે દશમને ગુરુવાર જો.  
ગુરુ મેલારામ રચાવે પદ સાર જો. સંવત.

ગુરૂ મેલારામના શરણમાં જાય જો,  
 તેને અતી આનંદ ઘણો થાય જો. સંવત.  
 જેને મળશે ગુરૂ મેલારામ જો,  
 તેનો થાશે વૈકુંઠપુરીમાં વાસ જો. સંવત.  
 મેઘરાજ તો મહેર કરીને પધારીઆ,  
 ગરીબ પ્રાણી ઉપર કીધી મહેર જો સંવત.  
 મધરાતે તો બેઠા વીધીમાંય જો,  
 દશ અગીયાર અને સાડા બારનો ટાઇમ જો. સંવત.  
 ગુરૂ મેલારામ ભાવ કરીને આવીયા,  
 દાસ જેસંગે આપ્યો છે વિશ્રામ જો. સંવત.  
 બોરસદ મધ્યે બેઠા મેલારામ જો,  
 શ્રાવણ સુદી દશમને ગુરૂવાર જો. સંવત  
 ગુરૂ મેલારામ પ્રેમ કરી રસ પાય જો,  
 દાસ ધનાને અતિસે આનંદ થાય જો. સંવત.

ધોળ

રાગ—જમો મારા વાલા હું તો ચંબર ઢોળ્યું રે.

સર્વે હરિજનો સત્ય પ્રભુ કહું જો.

પ્રેમ વેરાગથી સતસંગ કરજો, ટેક  
 ભવસાગર તો સેજે તરશો. સર્વે

ગુરૂની શીખામણ રૂઢેમાંહી ધરજો,  
 સતગુરુના સંગે નીશદીન જાજો. સર્વે.

સંતોના સંગમાં નીશદીન જાળે,	
પ્રીતે કરીને પ્રભુના ગુણ ગાળે.	સર્વે.
હું રે બાળક છું બુદ્ધિ ના પહોંચે	
સર્વે મળીને હરીગુણ ગાળે	સર્વે
હરખનાં મંગળ હોતેથી ગાળે	
પીચે તેને રસ પ્રેમે કરી પાળે	સર્વે
મુજરે દાસના અવગુણ ઘણા	
સતગુરૂ મારા શાન્તિને દેળે	સર્વે
પ્રેમ વેરાગ વીના પ્રભુ ના રીઝે	
કહે મેલારામ પ્રભુ પ્રભુ કહેળે	સર્વે.





આ પુસ્તકો મળવાનાં ઠેકાણાં.  
 શ્રી પરમ ભક્ત મેલારામ કૃત કિર્તન માળા  
 ભાગ ૧. મુ. બોરસદ.

ઠે. વઘવાલા. પોસ્ટ બોરસદ. વાયા આણંદ

દેશ ગુજરાત. જિલ્લો ખેડા તા. બોરસદ  
 પટેલ સોમાભાઈ કાળીદાસ ઠે. તંબોળીની ખડકીમાં  
 મુ. બોરસદ

પટેલ ભાઈલાલભાઈ પરશોતમદાસ ઠે. મહેતાજીના ફળીઆમાં  
 નવી ખડકી, મુ. બોરસદ.

પરમાર આશાભાઈ રણછોડભાઈ ઠે. જોધાર વકતાની ખડકી  
 વડોદરીયા દરવાજે. મુ. બોરસદ

ઠાકોર ભાથીજી બકોરજી તા. સંખેડા વાયા (મીયાંગામ)  
 ઠે. બબરમાં ખીડીની દુકાને મુ. બાધરપુર

પરમ ભક્ત મેલારામ મહારાજ ઠે. વઘવાલા  
 મુ. બોરસદ



આ પુસ્તક કોઈએ છાપવું કે છપાવવું નહિ આ પુસ્તક  
સર્વે હક્ક, માલીકિયે પોતાને સ્વાધીન રાખ્યા છે.

પ્રગટ કરનાર શ્રી પરમ બક્ષત મેલારામ

શ્રી પરમ બક્ષત મેલારામનાં બનાવેલાં પદ, ધોળ ગરબી  
છમ્પા, શાખી કિર્તન વિગેરે, શ્રી સદગુરુ હિંમતરામ  
ગુરુ ન્યાનક લખડીકુર્મ, જે શ્રી ગુરુદેવ હું આપના શરણમાં  
કોટી કોટી વાર નમન કરું છું. આપની રજાથી તેમ સંત  
પુરુષના વચનથી આ કિર્તનમાળા હમોએ બનાવેલી છે  
તેની અંદર ભુલચુક થઈ હશે, તે બાબત ઉપર કશું દ્રષ્ટિ  
કરી માફી આપશો.

